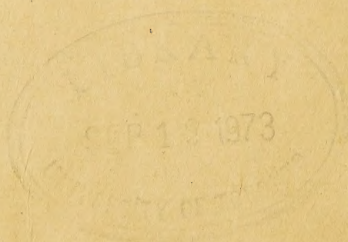



PL
2470
Z7F43
1720
v.7







Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
University of Toronto

左繡

春秋經傳集解

宋林堯叟唐翁附註

錢塘 馮李驊天閑
評輯
定海 陸浩大廩

晉杜 預元凱原本

唐陸元朗德明音釋

同學 錢塘汪允斌石文
仁和沈乃文襄武參評

後學 馮李驊天閑增訂

同懷杭州陸 偲與阜

襄公元第十四

公名午成公子母定姒謚法因
事有功曰襄辟土有德曰襄○

男 馮張孫近濱

在位三

翼孫念詒

校輯

亢孫思蔭

男 陸麟書素文

經已 丑 元年春王正月公即立

無傳於是 ○仲孫蔑會
公年四歲

晉欒黶欒荦元衛甯殖曹人莒人邾人滕人薛人圍

左繡

春秋左傳

襄公

一

幸川書屋

宋彭城

魯與謀於虛打而書會者稟命霸主非匹敵故

○夏晉韓厥帥師伐

鄭○仲孫蔑會齊崔杼曹人邾人杞人次于鄆

鄆鄭地在

陳留襄邑縣東南書次兵不加鄭次鄆以待晉師○林書次從晉而未決也亦以見復霸之難

○秋

楚公子王夫帥師侵宋○九月辛酉天王崩

無傳辛酉九月

十五日○林簡

王崩子靈王立

○邾子來朝○冬衛侯使公孫剽來

聘剽子叔黑背子

○晉侯使荀瑩來聘冬者十月初也王崩赴未

至皆未聞喪故各得行

朝聘之禮而傳善之

傳元年春巳亥圍宋彭城

下有二月則此巳亥為非正月正月無巳亥日誤

解一宋字連寫四宋字妙筆五大夫亦以未口之傳所以依經辯理也文固以

類為草矣

不登叛人是主以理言為宋討是指其
事曰宋志是推其情三意寫成一串恰
以主句安在中問筆筆有法

從諸侯之師別而為東諸侯之師又以
次鄫為鄫之師一路御御而下更以
兩晉師夾寫其間皆于無可生色處見
小安致也總一用筆不有之法

宋地追書也成十八年楚取彭城以封魚石故曰於

是為宋討魚石故稱宋且不登叛人也登成也不與

故使彭城謂之宋志稱宋亦以彭城降晉晉人以宋

還繫宋成宋志五大夫在彭城者歸寘諸瓠丘彭城降不書賤略之

縣東南有壺丘五大天魚石向為人瓠丘晉地河東東垣

齊人不曾彭城齊朱向帶魚府○瓠侯吳戶故二反齊人以為討二月齊太子光為質於晉光齊靈

晉人以為討二月齊太子光為質於晉公太子

○夏五月晉韓厥荀偃帥諸侯之師伐鄭八其郭荀

不書非元帥敗其徒兵於洧上徒兵步兵洧水出密於是

縣東南至長平人賴於是

東諸侯之師次于鄆以待晉師齊魯曹邾杞晉師自鄆以

鄆之師侵楚焦夷及陳於是孟獻子自鄆先歸不與侵陳楚故不書○焦如字一

在堯晉侯衛侯次于戚以為之援為韓厥援

○秋楚子辛救鄭侵宋呂留呂留二縣今屬彭城郡鄭子然侵

宋取犬丘譙國鄆縣東北有犬丘城迂迴疑○鄆才河反又子且反

○九月邾子來朝禮也邾宣公○林襄公新立故曰禮也○冬衛子

叔晉知武子來聘禮也凡諸侯即位小國朝之小事

大國聘焉大字以繼好結信謀事補闕禮之大者也

分承朝聘總結禮字小小處無一筆無法者

闕猶過也禮以安

國家利民人為大

〔經〕庚寅二年春王正月葬簡王無傳五月而葬速○鄭師伐宋

書伐從告○夏五月庚寅夫人姜氏薨休襄公嫡母也○六月庚

辰鄭伯踰卒未與襄同盟而赴以名庚辰七月九日書六月經誤○踰古圉胡忖二反林成

公卒子僖公髡頑立○晉師宋師衛甯殖侵鄭宋雖非卿師重故叙衛上○

秋七月仲孫蔑會晉荀瑩宋華元衛孫林父曹人邾

人于戚○巳丑葬我小君齊姜齊諡也三月而葬速○齊如字諡法執心

克莊曰齊或音側皆反非○正義曰葬而稱諡禮之常也晉申生母齊姜齊女姜氏彼非諡也故此須明

之

○叔孫豹如宋

豹于此始自齊還為卿

○冬仲孫蔑會晉荀

瑩齊崔杼宋華元衛孫林父曹人邾人滕人薛人小

邾人于戚遂城虎牢

以偏鄭

○楚殺其大夫公子申

傳二年春鄭師侵宋楚令也

以彭城故

前子然侵宋亦楚令也連上楚侵宋便不復註互見法惜墨如金

即以靈斷靈重一字句法便濃又不費

辭真輕雋之筆

斷有替有刺替真妙千君子謂狼暉于是乎君子刺其妙千是以知齊靈公之為靈不着點墨色更鮮新

此篇先案後斷語却有兩層前據禮

靈公之為靈也

謚法亂而不損白靈言謚應其行

百匹

風沙衛齊寺人索簡擇好者○索所白反

齊師乃還君子是以知齊

○齊侯伐萊萊人使正輿子賂風沙衛以索馬午皆

○夏齊姜薨初穆姜使擇美楨

楨梓之屬

以自為觀與頌

直責其逆後又引詩曲譏其不哲而引

詩又有兩層前順字猶只就齊姜立論

後又轉出君字祖字非但使姜以婦而

逆姑且使君順妣而逆祖說進一步愈

見季孫之不哲也未不更着論斷蓋意

已具于中二語矣

前詩順頂道字後詩倒頂姑字前詩之

評在後後詩之評在前分明將兩詩分

在兩頭而以評語安在中間作轉極也

與賦嘉樂篇同法

擇字見費苦心美字見非易得自為見

婦不養姑君不丞舅絕妙筆法字字伏

一篇之案

三南

琴櫬棺也頌琴琴名猶言雅琴皆欲以送終取字直德便宜季文子取以葬君子曰非禮

也禮無所逆婦養姑者也虧姑以成婦逆莫大焉姜穆

成公母齊詩曰其惟哲人告之話言順德之行詩大

姜成公婦詩曰其惟哲人告之話言順德之行雅哲

知也話善也言知季孫於是為不哲矣言逆且姜氏

者行事無不順季孫於是為不哲矣言逆且姜氏

君之妣也襄公適母故詩曰為酒為醴烝畀祖妣以

洽百禮降福孔偕詩周頌烝進也畀與也偕徧也言

氏不以禮是敬事祖妣則鬼神降福季孫葬姜

不敬祖妣廟姑成婦毋乃為此觀美耶

○齊侯使諸姜宗婦來送葬宗婦同姓大夫之婦召

婦人越疆送葬非禮

春秋三傳

卷之襄公

四

卷之襄公

萊子

林萊姜姓故○正義以為世族譜不知萊國之姓特以其小國意陵蔑之故召使從諸姜婦後

耳

萊子不會故晏弱城東陽以偪之

為六年滅萊傳東陽齊竟上邑

此文為後子駟從楚同盟于戲數篇提細直貫至三駕以後蓋又一轉開處也

前請息肩後云官命從晉從楚都有

當識議子駟固一時狡黠之雄矣

息肩集矢下字甚新○讀鄭伯語使人

感恩報德之思諒然而興

以鄭故親集矢于其目

謂鄢陵戰晉射楚王目

非異人任寡人

也○言楚子在此患不為他人蓋在已

若背之是棄力與言其誰暱我

言盟誓

免寡人唯二三子○秋七月庚辰鄭伯賁卒之言

于是子罕當國

攝君

子駟為政

為正卿

子國為司馬晉

師侵鄭

晉伐喪非禮

諸大夫欲從晉子駟曰官命未改

成公

結抱中間又顧起句語簡而意足

諸城虎牢不唯偪鄭兼可謀齊文從憂
鄭說到憂齊從憂齊說到請齊從請齊
分出得請不得請兩意往復却一筆仍
收到請城虎牢上來總見不論得請不
得請而城虎牢之策善之善者也通篇
極贊獻子筆意圓活如珠走盤

說到不得請便敗興矣看他疾轉合請
城虎牢應起善字一替為極鬆之筆

未葬嗣君未免喪故言未改不欲違

先君意補正日官命猶言公命

○會于戚謀鄭故也

鄭久叛晉

孟獻子曰請城虎牢

自是良策

以偪鄭

虎牢舊鄭邑今屬晉

知武子曰善鄭之會吾子聞崔子

文不見順筆帶出非補敘也

之言今不來矣

元年孟獻子與齊崔杼次于鄆崔杼有不服晉之言獻子以告知武子

滕薛小邾之不至皆齊故也

三國齊之屬

寡君之憂不唯

謀鄭一筆

鄭言復憂

將復於寡君而請於齊

以城事曰晉君而請齊會之欲

以觀得請而告吾子之功也

得請謂齊人應命告諸侯會築虎牢

若不

得請事將仕齊

將伐齊

吾子之請諸侯之福也

城虎牢足以服

未城則不唯鄭之可憂若城則豈惟寡君之顧詞意亦前後相應不獨五請字顧盼有情也 以一吾子領下兩吾子一寡君結上兩寡君用筆無一毫偏枯最行文省細處

此節句句結應前篇孟獻之謀誠善知武之言亦實佳看他朗朗數言有許多掄紛在內宜其謀定而事無不成也

書法下不加斷語以註解在上文也與殺晉童傳同

鄭息豈惟寡君賴之傳言荀瑩能用善謀

○穆叔聘于宋通嗣君也

○冬復會于戚齊崔武子及滕薛小邾之大夫皆會

知武子之言故也武子言事將在齊齊人懼帥小國而會之遂城虎牢鄭

人乃成如孟獻子之謀

○楚公子申為右司馬多受小國之賂以偪子重子

辛偪奪其權勢楚人殺之故書曰楚殺其大夫公子申言所

以致國討之文

經辛卯三年春楚公子嬰齊帥師伐吳楚始伐吳○公如

晉○夏四月壬戌公及晉侯盟于長檮晉侯出其國都與公盟于

外○檮勅居反林晉地公至自晉無傳不以長檮至本非會○六月公會單

子晉侯宋公衛侯鄭伯莒子邾子齊世子光已未同

盟于雞澤雞澤在廣平曲梁縣西南周靈王新卽位使王官伯出與諸侯盟以安王室故無譏

○林雞陳疾楚政而來屬晉本非陳侯使袁僑如會召會而自事故言如會

戊寅叔孫豹及諸侯之大夫及陳袁僑盟諸侯既盟袁僑乃至

故使大夫別與之盟言諸侯之大夫則在雞澤之諸侯也殊袁僑者明諸侯大夫所以盟盟袁僑也據傳

盟在秋長曆推戊寅七月十三日經誤
○林諸侯在而大夫自為盟于是始
○秋公至自

會無傳。冬晉荀瑩帥師伐許

傳三年春楚子重伐吳為簡之師高興。簡遇克鳩茲至于

此篇寫子重奔命結局蓋欲報仇雪恥而反增其恨也前案後斷以所獲不如所亡句為主下即將以是咎子重轉落帶議帶敘是亦以中間貫兩頭法

衡山鳩茲吳邑在丹陽蕪湖縣東今阜夷也衡山在吳興烏程縣南補正曰疑即丹陽縣之衡山今名橫山去

鳩茲不遠使鄧廖帥組甲三百被練三千組甲被練皆戰

備也組甲漆甲成組支被練練袍賈逵云組甲以

組綴甲車士服之被練帛也以帛綴甲步卒服之馬

融云組甲以組為甲裏公族所服被練以侵吳子

以練為甲裏卑者所服皆與杜异存楚甲在外吳重既

克而歸此乃別將林註子重止于衡吳人要而擊之

山則歸在喪師之後矣何飲至之有

獲虜取駕兩事可以連叙偏以子重飲至夾寫在中間不惟敘事變化亦令所獲不如所亡分外憫悶也心疾之根正伏于此左氏傳神之訣亦正在此

分叙獲廖取駕後又總宕兩句低回惋
惜使人不堪無此則所獲不如所亡句
無力寫心疾亦不見神理矣
先寫克至次寫飲至一實一虛伏所獲
案先寫獲廖次寫取駕一詳一略伏所
亡案後以一筆總斷章法極參差極整
齊

凡三寫稽首筆意與葵丘五寫下拜同
兩在字相映有情見東表與仇讎近
而與天子遠故望君如望天子也此立
言之意可謂卑而不諂矣

○甲在○心○獲鄧廖其能免者組甲八十被練三百而已子重歸
只歡喜得三○
○雨事分承必用順逆法

既飲至三日吳人伐楚取駕駕良邑也鄧廖亦楚之

方緊而變○
轉

良也君子謂子重於是役也所獲不如所亡○
當時○
○地○下○見○子○反○不○知○作○何○語○

接簡捷之至○
○憂○患○故○

人以是咎子重子重病之遂遇心疾而卒○
成心疾

○公如晉始朝也○
公即位○
夏盟於長檮孟獻子相○

公稽首○
相儀也稽首首至地○
知武子曰天子在而君辱稽首寡

君懼矣○
稽首事天子之禮○
孟獻子曰以敝邑介在東表密邇

仇讎○
仇讎謂齊○
寡君將君是望敢不稽首○
傳言獻子能固事盟主

仇讎○
楚與晉爭

鄭服吳好。所不盡協者齊耳。然一經說破。便不畱餘地。文妙于寵絡也。以謀不協。難為不協。針鋒相對。使于載下。猶嘆其詞令之工。

以不易不戒。陪不協。未可謂文筆專在此。亦未可謂文筆不在此也。

此篇前案後斷。作兩截讀。君子謂祁奚能舉善。一句提起。下分兩層。一虛一實。先引書。桓以祁奚之謂。次引詩。結以祁奚有焉。兩應提句。而能舉善。獨于第二層一順一倒。連點兩過。以應之。既變化又均勻也。叙是三項。下兩層亦都三。

晉為鄭服故。且欲修吳好。吳新勝楚故。鄭服在前年。將合諸侯。使士

句告于齊曰。寡君使句以歲之不易。不虞之戒。寡

君願與一二兄弟相見。不易多難也。虞度也。戒備也。列國之君相謂兄弟。以

謀不協。請君臨之。使句乞盟。齊侯欲勿許。而難為不

協。乃盟于郕外。與士句盟。郕水名。

祁奚請老。老致仕。晉侯問嗣焉。嗣續其職者。稱解狐其讎。

也將立之。而卒。解狐卒。解音蟹。又問焉。對曰。午也可。午祁奚子。

於是羊舌職死矣。晉侯曰。孰可以代之。對曰。赤也可。

排說去令之便通體成三疊文法相題立格自古已然

稱解狐獨註一句以午亦不待註也又問乃重上段一問字代之乃對上段一嗣字只此三句針線細密極矣兩也可與稱解狐亦用一順一倒之筆

忽將善字合到祁奚身上更進一層贊美不盡極有精彩文字不諱不比不偏就心上說得舉得位得官就事上說唯其有之于心故其事似之于外下一層即申說上一層耳

劉開侯曰後世若蕭何之舉曹參謝安之薦謝玄曹彬之薦曹瑋皆儒行所謂內舉不辟親外舉不辟怨者也

孫執升曰三事本皆美談後世欲中傷人者則託之舉仇如盧杞之於顏魯公

三蕭

赤職之於是使祁午為中軍尉羊舌赤佐之各代其父君

子伯華子謂祁奚於是能舉善矣稱其讎不為諂正義曰讎者相負

挾怨之名此當是奚負狐非是舉之以解怨故曰不為諂也立其子不為比舉其

偏不為黨諂媚也偏屬也○正義曰祁奚為軍尉羊

屬商書曰無偏無黨王道蕩蕩商書洪範也蕩蕩平正無私其祁

奚之謂矣解狐得舉未得位故曰得舉祁午得位伯華得官

林官亦位耳建一官而三物成一官軍尉物事也○

文勢之變正義曰三事成者成

其得舉得位得官也服虔謂所舉三賢各能成其職事狐未居職而死何成事之有能舉善也

春秋左傳

卷之襄公

八

華川書屋

欲營私者則託之舉親如秦檜之於子
熈遂令人有善不可為之慨然卒不能
貽譏於首善之人惟平日有以信其君
亦必舉仇在前舉子在後祁奚之自處
蓋有苦心矣

前會蒲不至越六年而後會鍾離今難
澤不至越二年而後會于戚一是見厲
公討曹而來一是見悼公和戎而至也
想壽夢于此亦大斟酌在

小國以大國之畏為榮大國亦以小國
之服為榮也看使和鉏父告于諸侯有
多少光彩在

夫唯善故能舉其類詩云惟其有之是以似之祁奚

有焉詩小雅言唯有德之人能舉似已者也

○六月公會單頃公及諸侯己未同盟于雞澤單頃公工

卿士晉侯使荀會逆吳子于淮上吳子不至
道遠多難

○楚子辛為令尹侵欲於小國陳成公使袁僑如會

求成患楚侵欲袁僑
濤塗四世孫
晉侯使和組父告於諸侯告陳服

秋叔孫豹及諸侯之大夫及陳袁僑盟陳請服也其君

不來使大夫盟

之匹敵之宜

此篇于叙事中步步着描寫之筆又開後人無數法門其叙魏絳執法從軍本只數語可了只因晉侯一怒便生出許多波折故此文叙魏絳事却全注意晉侯開手從晉侯之羊叙起便伏通篇之脈晉侯之怒魏絳在此而禮絳者亦在此篇中如讀其書疏而出都着意描寫而終以晉侯許魏絳能以刑佐民作結蓋論事則以魏絳為重論文則以晉侯為主作者筆端經緯如妙手畫松雙管齊下也

左肅

○晉侯之弟揚干亂行於曲梁行陳魏絳戮其僕御

也●正義日以車亂行是御者之罪故戮其僕也

晉侯怒謂羊舌赤曰合諸侯以為榮也揚干為戮何辱如之必殺魏絳無失也

對曰絳無貳志事君不辟難有罪不逃刑其將來辭

何辱命焉言終魏絳至授僕人書僕人晉將伏劍士

魴張老止之公讀其書曰日君之使使臣斯司馬斯

也臣聞師眾以順為武對地順莫敢違●此對亂行說林

軍事有死無犯為敬守官行法雖君合諸侯臣敢不

死不敢有違側重

面讀畢一面跪出倉皇遠遁寫得一叶

情事奕奕紙上直寫生手若移在讀書

後則不惟文章失勢首國君臣英氣勃

勃處俱描寫不出咀華言方云

魏絳語語以揚于仲說而語語歸罪手

已極善立言所以動明主之聽也

公語亦先以揚于魏絳對說而歸罪自

已語語對射無一字落空

即以晉侯讀諸作結帶斷帶叙照應首

尾章法渾成一片若讀了魏絳又讀晉

侯便與通篇用叙格律不台

俞樾世目將伏劍辭得爽跪而出悟得

快言終絳至此處間不容髮善辭從公

口中讀出方不費筆墨拙手遂節為之

迂緩而神氣亡矣絳詞婉勁公辭坦

直語語相對

敬君師不武執事不敬罪莫大焉臣懼其死以及揚

千無所逃罪懼自犯不武不能致訓至於用鉞用鉞斬揚

千之臣之罪重敢有不從以怒君心言不敢請歸死

於司寇致尸於司寇使戮公跣而出與讀其書為篇作章注曰寡人

之言親愛也吾子之討軍禮也寡人有弟弗能教訓

使千大命寡人之過也子無重寡人之過聽絳死敢

以為請請使晉侯以魏絳為能以刑佐民矣反役與

之禮食使佐新軍羣臣旅會今欲顯絳故持為設禮

食食音嗣又如字正義曰禮

孫執升曰唐文王稱魏徵嫉媚想悼公之於絳亦當爾耶妙在寡人之言親愛也一語亦樸誠亦大度才是英主規模

食者若公食大夫張老為中軍司馬代魏士富為候

奄代張老士富士會別族

○楚司馬公子何忌侵陳陳叛故也

○許靈公事楚不會于雞澤冬晉知武子帥師伐許

經王四年春王三月巳酉陳侯午卒前年大夫盟雞澤三月無巳酉

日誤○林成公

卒子哀公弱立○夏叔孫豹如晉○秋七月戊子夫

人妣氏薨成公妾襄公母妣杞姓○葬陳成公無傳○八月辛亥

葬我小君定姒無傳定謚也赴同耐姑反哭成喪皆以正夫人禮母以子貴踰月而葬迹

冬公如晉。陳人圍頓。

傳四年春楚師為陳叛故猶在繁陽。

前年何忌之師侵陳今猶未還

繁陽楚地在汝南鮦陽

韓獻子患之言於朝曰文王

縣南。鮦音紂一音童

帥殷之叛國以事紂唯知時也。

知時未可爭

今我易之難

哉。晉力未能服楚。

受陳為非時

三月陳成公卒。楚人將伐陳聞喪

乃止。

軍禮不伐喪

陳人不聽命。

不聽楚命

臧武仲聞之曰陳不

服于楚必亡。大國行禮焉而不服在大猶有咎而況

小乎。夏楚彭名侵陳。陳無禮故也。

為下陳圍頓傳

此段以陳為主。獻子語所以陪起下文。見晉猶知時可以陳而無禮乎在大猶有咎却又暗映晉作同環之筆蓋賓既引主主不可不顧賓此法無古今一也。

此篇與甯武子相以然彼處粧呆到底此又含大重細倒置懸絕一似使乘弄巧之尤者遂令一樣意思變作兩般局面前半整整三段後忽化作五段而第五段中又自化出五句串作章法前整整兩不拜一三拜後却從三拜中亦整整分出三個敬不拜以配之尤妙在鹿鳴四牡本與下皇皇者華為類調法却與上三夏文王一般排說牽上搭下極整之中有極變之妙左氏章法真出奇無窮也

兩番不拜幾疑又是甯武舊套不意忽然三拜又出意料之外故兩不拜不問至三拜而後問也問意拜不拜平而畧重拜細故答者亦于大畧而于細之細者特詳

○穆叔如晉報知武子之聘也武子聘晉侯享之金

奏肆夏之三不拜肆夏樂曲名周禮以鐘鼓奏九夏其二曰肆夏一名樊三曰韶夏一

名過四曰納夏一名渠蓋擊鐘而奏此三夏曲工歌文王之三又不拜工樂人也

文王之三大雅之歌鹿鳴之三三拜小雅之首鹿鳴四牡皇皇者華

首文王大明脰

韓獻子使行人子員問之行人通使之官○員音云曰子以君命

辱於敝邑先君之禮藉之以樂以辱吾子藉薦也吾子

舍其大而重拜其細敢問何禮也對曰三夏天子所

意之間

以享元侯也使臣弗敢與問元侯牧伯○正義曰牧是州長伯是二伯皆諸

合其大而重拜其細中閒一語恰作上
下開松妙甚

得此一變上四段都不覺其平淡矣妙
法總提一句總束一句小段中又自
成片段也

侯之文王兩君相見之樂也臣不敢及
及與也文王
之三皆稱文

王之德受命作周故鹿鳴君所以嘉寡君也敢不拜
諸侯會同以相樂

嘉晉以叔孫為嘉賓故歌鹿鳴之詩取其我有嘉賓
叔孫奉君命而來嘉叔孫乃所以嘉魯君○林謝

晉君嘉已之意四牡君所以勞使臣也敢不重拜
此所以一拜
言詩

使臣乘四牡駢駢然行不止勤勞也晉以叔孫來聘
故以此勞之○林謝晉君勞已之意此所以再拜

皇皇者華君教使臣曰必諮于周
臣之詩言忠臣奉
皇皇者華君遣使

使能光輝君命如華之皇皇然又當諮于忠信以補
已不及忠信為周其詩曰周爰諮諏周爰諮謀周爰

諮度周爰諮詢言必于忠信
臣聞之訪問于善為咨
之人諮此四事○諏子須反

送字分疏可謂細甚

王或庵曰失禮之愆已則弗徇是突然
晉之夫難深貢也故不拜答之略而三
拜答之詳所以掩其惡而揚其美也于
五善詳之又詳將失禮之愆洗滌淨盡
所以頌其德而釋其愆也辭合固宜如
此然非妙手孰能傳之

此寫季孫目無君母前為匠慶正論所
責後為匠慶權術所制未引志作斷恰
好上句結前一層下句結後一層又意
簡而足也

三項以無槨為主杜註甚明

問善道○林此句乃總說詩中諮
字之意言訪問善道乃謂之咨
咨親為詢問親戚

咨禮為度問禮
咨事為諏問政
咨難為謀問患
臣獲

五善敢不重拜五善謂諮詢度諏謀○林謝晉君教
已之意此所以三拜○正義曰教之

咨人即得一善

故并咨為五

秋定姒薨不殯于廟無槨不虞櫬親身棺季孫以
定姒本賤既無器

備議其喪制欲殯匠慶魯
匠慶謂季文子曰子為正

不過廟又不反哭大匠

卿而小君之喪不成謂如季孫所議則
不終君也其

母是不終所謂莫謂衷甫今日不言也

君長誰受其咎言襄公長
初季孫為已樹

事君之道將責季孫

畧言隨意取些原是不成喪之意匠慶承其隨意之言將錯就錯取六櫃而用之亦原是終君之意直作不以道取語太實否

前從寡君說到官命後從執事之命說到寡君一往一復恰好相對中間却將都無賦于司馬夾八作承上轉下之筆後人有所謂中組格者大都不出前人範圍也 中間一筆前不承後不接然去此即又上下都不屬奇甚

六櫃於蒲圃東門之外

蒲圃場圃名季文子樹櫃欲自為櫬

匠慶請木

為定如

季孫曰略

不以道取為略

匠慶用蒲圃之櫃季孫不

御君長誰答之言耳御止也傳言遂得成禮故經無異文

君子曰志所謂多行無禮必自

及也其是之謂乎

冬公如晉聽政

受貢賦多少之政

晉侯享公公請屬鄆

鄆小

國也欲得使屬魯如須句顓臾之比使助魯出貢賦公時年七歲蓋相者為之言鄆今琅邪鄆縣

晉

侯不許孟獻子曰以寡君之密通于仇讎而願固事

君無失官命

晉官徵發之命

鄆無賦于司馬

見是落得做人情者晉司馬又掌諸侯之賦

為

我獨好以整論古文二者未知孰優然

欲初學細心法古姑從其整著

此篇以叙議夾寫之格運添審暗主之法前半極言伐戎之害後半極言和戎之利一反一正恰作首尾中幅忽將好田間斷作波以賓補主以主包賓合之便是後人兩頭遙對法門左氏蓋無格不有也

單論和戎只未段足矣然殊苦寥寂添入中間一段諷諫遠引許多故事便增許多排場最是憑空設色極絢爛可觀文字

三

執事朝夕之命敝邑敝邑徧小闕而為罪闕不共也寡君

是以願借助焉借部以自助晉侯許之為明年叔孫豹鄆世子巫如晉傳

楚人使頓間陳而侵伐之故陳人圍頓間伺間缺伺音司

無終子嘉父使孟樂如晉無終山戎國名孟樂其使臣林子爵也因

魏莊子納虎豹之皮以請和諸戎欲戎與晉和莊子魏絳晉侯

曰戎狄無親而貪不如伐之魏絳曰諸侯新服陳新

來和將觀于我我德則睦否則攜貳勞師于戎而楚

語得重丙輕外之義三

四

五按

伐陳必弗能救是棄陳也諸華必叛諸華中國戎禽獸也

春秋左傳

卷四襄公

七

華川書局

孫執升目一篇離離合合正正奇奇有意無意無情有情敘事議論妙絕今古

起數語須着眼。彼納皮干我而請和。則有五利後世乃我納幣于彼以請和利不五而害且十矣

戊戌先有五不可却用暗說散說與後明說整說相對而不犯複也

有窮后羿哭說四字却又縮住使人乍聞而疑細聆而悟國策海大魚便是此裡筆意洵為諷諫開山

不修民事是一篇立說之主德字亦一篇線索看他處處提撥

篇線索看他處處提撥

徐評從此生出后羿。一段似鑿。獲我失孽無乃不可乎夏訓有之曰有窮后羿。夏訓

有窮國名后君也。公曰后羿何如。怪其言不。對曰昔

羿有窮君之號。便緊接此句。寫悼公英氣勃勃。次故問之。對曰昔

有夏之方衰也后羿自鉏遷于窮石因夏民以代夏

政。禹孫大康淫放失國夏人立其弟仲康仲康亦微弱仲康卒子相立羿遂代相號曰有窮鉏羿本國

名。鉏恃其射也。射善。不修民事而淫于原獸。淫放

仕居反。射。不修民事而淫于原獸。原野

棄武羅伯因熊髡龙圉。四子皆羿之賢臣

而用寒浞。寒浞伯

明氏之讒子弟也。寒國北海平壽縣東有寒亭。伯明

后寒棄之。按正義云后君也伯明君此寒國之時。棄不收采林註謂伯明之君惡其好讒寒

棄之而夷夷羿收之夷信而使之以為已相浞行媚于

內內宮而施賂于外愚弄其民之欺罔而虞羿于田樂

以遊樹之詐慝以取其國家樹立外內咸服詐羿

猶不悛悛改將歸自田羿獵家衆殺而亨之以食其

子食羿子亨普彭反正義曰家衆羿之家人反羿從浞據孟子乃逢蒙也其子不忍

食諸死干窮門殺之干靡奔有鬲氏靡夏遺臣事羿

平原浞因羿室就其生澆及豷恃其讒慝詐偽而不

德千民使澆用師滅斟灌及斟尋氏二國夏同姓諸侯仲康之子后

中問醒有窮一筆回顧提句有法

相所依樂安壽光縣東南有灌亭北海平處澆于過

壽縣東南有斟亭○澆五弔反猥許器反

處猥于戈過戈皆國名東萊掖縣北有過鄉戈在宋鄭之間○過古禾反靡自有鬲

氏收二國之燼燼遺民○燼才忍反●正以滅浞而

立少康少康夏后相之子少康滅澆于過后杼滅猥于戈后杼

少康有窮由是遂亡失人故也浞因羿室故不改有窮之號●甫正曰此

承死于窮門而言以俞云又起一波壺壺不倦○昔周辛甲之為大史也命百官

結所引夏訓之文爾

官箴王闕辛甲周武王大史闕過也於虞人之箴虞人

掌田虞箴凡三易韻日芒芒禹迹畫為九州芒芒遠貌經啟九道啟

獵獵畫分也開

引來以羿為主故將浞亦歸併有窮此賓主不雜法下引虞箴亦所以証后羿也非另起一頭有窮由是遂亡結有窮后羿句虞箴如是結虞人之箴句每段各自呼應各成片段之法

九州民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾人神各有

所歸故德不亂○休民有寢以安其生
有廟以祀其死獸有茂草以棲其形
在帝夷羿冒

于原獸冒貪也○冒莫亡其國恤而思其麀牡言但念獵

武不可重重猶數也○正義曰杜讀為重累之重故為數也服虔云重猶大也言武事不可大

任用不恢于夏家羿以好武雖有夏家而獸臣司原

敢告僕夫獸臣虞人告僕虞箴如是可不懲乎於是

晉侯好田故魏絳及之及后公曰然則莫如和戎乎

對曰和戎有五利焉戎狄荐居貴貨易土猶輕也○

前面突說至此方自註明文勢跳脫
又中問說了許多閒話只一筆束住疾
轉本題寬便極寬緊便極緊筆法如印
沙畫泥也

首二利收應民事中二利收應起處新服勞師末二利收應好田并結獲戎失華總旨字字詳密無一閒剩

結三語收盡通篇末句結中段甲句補筆應前不修民事句并結許多民字首句結兩頭先結主大結賓章法完密筆力簡老絕佳

朝謂文字不墮惡道詞醞藉而法圭緻也讀者於此知雅俗之辨則得之矣

正義釋言云苻再也孫炎云苻草生之再也服虔云苻草也言狄人逐水草而居徙無常處○按此亦有聚土可賈焉一也○按國語云與之貨而易其土邊林註上地所產可資商賈非是

鄙不聳民狎其野穡人成功二也○聳懼狎習也○林耕曰農歛曰穡

戎狄事晉四隣振動諸侯威懷三也以德綏戎師徒

不勤甲兵不頓四也○頓壞也○鑒于后羿而用德度○以后羿為

鑒遠至邇安五也君其圖之公說使魏絳盟諸戎修

民事田以時○傳言晉侯能用善謀

○冬十月邾人莒人伐鄆臧紇救鄆侵邾敗于狐貍

著其姓而諱其名却寫其服并寫其貌使人寧之宛然笑石止也與于思之謳恰作一對而用意更巧用字更精因敗狐貍遂描一狐裘以點染之因敗于邾遂連呼朱儒以點染之同字相嘲同音相諛精巧絕人而一起一結中又以小子相陪連我君亦嘲諛在內章法一絲不苟笑罵文章不謂奇雋至此雖嘲諛而其音殊哀其節殊促其辭殊怨毒細味之與于思情事固各別矣唐錫周曰單呼一臧字與詩惟暴之云單呼一暴字筆意正同

臧紇武仲也部屬魯故救之狐貍邾地魯國番縣東南有目台亭○紇恨發反貍徒來勅才二反番木又作蕃應劭音皮○正義曰汝南陳子遊為魯相蕃之子也國人諱之遂為皮音因而不改也 國人

逆喪者皆髻○魯于是乎始髻○髻麻髮合結也遭喪者多故不能備凶服髻而

已○髻側瓜反結音計本義作髻○正義曰髻麻髮合結謂桌麻與髮相半結之也此從鄭眾說馬融以

為屈布為巾高四寸著于顙國人誦之曰臧之狐裘上鄭立以為去纚而紛皆非

敗我於狐貍○臧紇時服狐裘○裘支韻音奇詩秦風錦衣狐裘叶梅幽風為公子裘叶狸此

誦叶貍張天農師云貍音詒從台得以小子陪朱我君小子朱儒

聲即書祇台之台也六句凡三易韻儒作轉機妙句法倒換我君小子朱儒

是使朱儒朱儒使我敗于邾襄公幼弱故曰小子臧紇短小故曰朱儒敗不

書魯人諱之

○朱或作

經

已

五年春公至自晉○夏鄭伯使公子發來聘

發

產

○叔孫豹鄆世子巫如晉

比魯大夫故書巫如晉

○仲孫蔑

衛孫林父會吳于善道

魯衛俱受命于晉故不言及吳先在善道二大夫往會之

故曰會吳

善道地闕

○秋大雩○楚殺其大夫公子壬夫

書名罪其

貪

○公會晉侯宋公陳侯衛侯鄭伯曹伯莒子邾子

滕子薛伯齊世子光吳人鄆人于戚

穆叔使鄆人聽命于會故鄆見

經不復殊吳者吳來會于戚○林於是盟于戚吳初與諸侯盟也不書盟為晉諱也吳晉之盟春秋終諱

與諸侯盟也不書盟

之見哀
公至自會無傳
○冬成陳諸侯在戚會皆受命
成陳谷還國遣戍不

復有告命故獨書魯戍○林戍不
書惟悼公之戍陳鄭也則書之
○楚公子貞帥師

伐陳公會晉侯宋公衛侯鄭伯曹伯齊世子光救陳

十有二月公至自救陳無傳
○辛未季孫行父卒

傳五年春公至自晉
公在晉既聽屬鄆聞其見伐遙命臧紇出救故傳稱經公至以

明之

留註解在後便令上想戎于晉處省得一筆

○王使王叔陳生勲戎于晉
王叔周卿士也戎陵譏周室故告勲於盟主

晉人執之士魴如京師言王叔之貳於戎也
王叔反有二心

于戎失奉使之

義故晉執之

○夏鄭子國來聘通嗣君也。鄭僖公初即位

○穆叔覲鄆大子于晉以成屬鄆。覲見也前年請屬鄆故將鄆大子巫

如晉以書曰叔孫豹鄆大子巫如晉言比諸魯大夫成之

也。豹與巫俱受命于魯故經不書及比之魯大夫

○吳子使壽越如晉。壽越吳大夫辭不會于雞澤之故。三年

會雞澤吳不且請聽諸侯之好。更請晉人將為之合

諸侯使魯衛先會吳且告會期。以其道遠故使魯衛先告期故孟

所謂社稷之臣

不過平平叙去而兩使字對說兩諸侯字中間承接兩故字兩且字一順一倒仍自有線索在一絲不亂也

獻子孫文子會吳于善道。二十皆受晉命而行

○秋大雩旱也。雩夏祭所以祈甘雨若旱則又修其禮故雖秋雩非書過也然經與過雩

同文是以傳每釋之曰旱也雩而獲雨故書雩而不書旱

○楚人討陳叛故。討治也曰由令尹子辛實侵欲焉乃

殺之書曰楚殺其大夫公子壬夫貪也君子謂楚共

王於是不刑。陳之叛楚罪在子辛共王既不能素明法教陳叛之日又不能嚴斷威刑以訓

小國而擁其罪人與兵致討加禮于陳而陳恨彌篤乃怨而歸罪于子辛子辛之貪雖足以取死然共王用

刑為失其節詩曰周道挺挺我心局局講事不令集故言不刑

此一事兩斷法稱國以殺罪在王夫文却注意在共王故叙事解經先以貪也一筆抹過即便轉落謂共王于是不刑由賓人主緊捷可愛

起手一行叙得輕脫隱隱有無信二字在筆墨之表妙矣

以不刑句為主責其殺人以逞也病恨卻在無信故兩引詩書以証之而評斷安在中間作轉候此亦左氏慣用之法

人來定。逸詩也。挺挺，正直也。肩肩，明察也。講謀也。言謀事不善，當聚致賢人以定之。○肩工迴孔

類二。已則無信而殺人以逞，不亦難乎。○共王伐宋，封

反。于鄢陵，殺子反。公子申及壬夫八年之中，夏書曰：成

戮殺三卿，欲以屬諸侯。故君子以為不可。

允成功。亦逸書也。允，信也。言信成，然後有成功。○今大禹謨

○九月，丙午，盟于戚。會吳，且命成陳也。公及其會而不書盟，非公

後會益不。穆叔以屬鄆為不利，使鄆大夫聽命于會，以盟告廟。

鄆近魯，竟故欲以為屬國。既而與莒有忿，魯不能救，恐致譴責，故復乞還之。傳言鄆人所以見于戚會。

○楚子囊為令尹。公子

范宣子曰：我喪陳矣。楚人討

可見字小之難。前云比諸魯大夫，今則仍還其為鄆大夫耳。

開口一語，活寫出茫然自失光景。下以楚計陳陳近楚，兩意申說，未却轉一語。

月無之而後可分明無計挽回聊以解嘲耳以自怨起以自慰煞極得不可奈何神致也

貳而立子囊必改行

改子辛所行

而疾討陳

疾急也

陳近于

楚民朝夕急能無往乎有陳非吾事也無之而後可

言晉力不能及陳

冬諸侯成陳

備

子囊伐陳十一月

故七年陳侯逃歸

勉強

甲午會于城棣以救之

公及救陳而不及會故不書城棣城棣鄭地陳留酸棗縣

西南有

棣城

乃是衆耳衆目

季文子卒大夫八歛公在位

在昨階

宰龙家器爲

六檀而在當何以處之我疑大抵曲筆居多所謂必有一篇絕好文字送歸泉

者

葬備

凡匹婢反

無衣帛之妾無食粟之馬無藏金玉

應

無重器備

器備謂珍寶甲兵之物

君子是以知季文子之忠于

四句以無重器備爲主應上龙器爲備也後無私積只以一無字渾結四無字爲呼應而已

公利三字相應

公室也相三君矣而無私積可不謂忠乎

○積子賜反林觀其

恭儉于私家可知其忠愛于公室○正義曰季孫行父以文六年見經則為卿久矣宣公之初襄仲執政宜八年仲遂平後始文子得政故至今為相三君也

經_{甲午}六年春王三月壬午杞伯姑容卒

林桓公卒子孝公句立

夏采華弱來奔

華椒孫

秋葬杞桓公

無傳

○滕子來

朝○莒人滅鄆○冬叔孫豹如邾○季孫宿如晉

父行

之子

○十有二月齊侯滅萊

書十二月從告

傳六年春杞桓公卒始赴以名同盟故也

杞八春秋未嘗書名

桓公三與成同盟故赴以名

○宋華弱與樂轡少相狎長相優又相謗也狎親習也優調

子蕩怒以弓梏華弱于朝子蕩樂轡也張弓以貫其頸若械之在手故曰

平公見之曰司武而梏於朝難以勝矣言其懦弱

不足以遂逐之夏宋華弱來奔司城子罕曰同罪異

罰非刑也專戮于朝罪孰大焉亦逐子蕩子蕩射子

罕之門曰幾日而不我從言我射女門女亦子罕善

之如初言子罕雖見辱不追忿所以得安○按補正

傳氏日子蕩已出子罕不復追其射門之怨

此篇是合傳體兩兩相形一是私仇一

是公惡一則有初鮮終一則慎終如始

特特以相反者相並作者蓋有世繫之

憂也華樂兩人又以子蕩為重看其

平起側八處有手法在三相字雖是華

弱自侮到底樂轡占強

起三句以叙為議簡括輕活未俗損友

面交凶終隙末一筆寫盡而神致如生

妙甚

末句正與首三句相對首句所謂小人

如醴甘以壞也末句所謂恭而有禮皆

兄弟也日如初可見不增不減何至始

相愛而終相仇乎以子罕相形華弱

乃一傳之主

若趙盾之于賈季也據此則正義以亦逐子蕩為子
寧之言子蕩恐即被逐故射子寧之門宋不逐子蕩
故于寧善之
如初者未確

○秋滕成公來朝始朝公也

○莒人滅鄆鄆恃賂也
鄆有貢賦之賂在魯恃之而慢莒故滅之

○冬穆叔如邾聘且脩平
平四年狐駘戰

○晉人以鄆故來討曰何故亡鄆
鄆屬魯恃賂而慢莒魯不致力輔助

無何以還晉尋便
季武子如晉見且聽命
始代父為卿見大國

且謝亡鄆聽命受罪○正義曰昭二年晉宣子來聘
傳曰告為政而來見也大國正卿尚然故知此見為

兩句一敘事二述言亦一順一逆也

始代爲政也

○十一月齊侯滅萊萊恃謀也

賂夙沙衛之謀也事在二年於鄭

子國之來聘也四月晏弱城東陽而遂圍萊

子國聘在五年

追敘變格換出許多筆法第一層用於字第二層用及字第三層用一而字于日月之下由後溯前從頭至尾更多少年做多少事却只用三虛字串成一片否則零星不可收拾矣用筆直有編珠織玉之巧也

織玉之巧也

三筆前一筆是追敘故用於字第二筆是正叙故用及字第三筆是帶叙故用而字而前兩筆作提後一筆作煞前偶後奇章法于參差中極整齊

二年晏弱城東陽至五年四月復託治城因遂圍萊

甲寅堙之環城傅于堞

女堞

牆也堙土山也周城爲土山及女牆。正義宜十五年傳日子反乘堙而窺宋城是堙爲土山使高與城等而攻及杞桓公卒之月此年三月乙未王湫帥師及正之也

興子棠人軍齊師

王湫故齊人成十八年奔萊正興子萊大夫棠萊邑也北海卽墨縣

有棠鄉三人帥別邑兵來解圍。當是二人帥棠

齊

邑兵來解圍也看下奔棠不別言棠大夫可見

棠來解圍故

師大敗之。敗湫丁未入萊。萊共公浮柔奔棠。正與子

帶筆

王湫奔莒。莒人殺之。四月陳無宇獻萊宗器于襄宮。

無宇桓子陳完玄。晏弱圍棠。十一月丙辰而滅之。遷

孫襄宮。齊襄公廟。

萊于郕。遷萊子高厚崔杼定其田。定其疆界高厚高固子

丁未入萊。萊已滅矣。因萊君奔棠。故必滅棠。遷郕而後書滅萊。蓋國亡君死日滅也。一路圍萊人萊獻萊遷萊極葛藤事寫得極清晰。滅萊于起手點出。叙事便只寫一滅之不復再用重筆。此皆虛實伸縮變化之所在。

七年春邾子來朝。夏四月三卜邾不從。乃免

牲。稱牲既卜日也○小邾子來朝。○城費。南遣假事難而城之

○秋季孫宿如衛。○八月螽。無傳為災

故。○冬十月衛侯使孫林父來聘。壬戌及孫林父盟。

○楚公子貞帥師圍陳○十有二月公會晉侯宋公

陳侯衛侯曹伯莒子邾子于鄆

謀救陳陳侯逃歸不成救故不書救也鄆

鄭地○鄆

于軌反

○鄭伯髡頑如會未見諸侯丙戌卒于鄆

實為子駟所弑以瘡疾赴故不書弑稱名為書卒同盟故也如會會于鄆也未見諸侯未至會所而死鄆鄭地不欲再稱鄭伯故約文上其名于會上

○鄆七報采南二反枕僖公弑簡公嘉立

○陳侯

逃歸

畏楚逃晉而歸○林目是凡會同無陳矣

傳七年春鄆子來朝始朝公也

○夏四月三卜郊不從乃免牲孟獻子曰吾乃今而

分明譏其不能敬天勤民然直說吾乃和有鬼神便沒趣文妙于隔一層作諷

刺也連寫四郊字亦疊如貫珠

第一個刻字作提中二郊字接連末一郊字作煞無筆無結構

多與是媚遺城費節所以善季用意甚曲而便也從季人遺從遺歸季叙事亦只用一順二倒法

杜註甚簡雋有筆

後知有卜筮夫郊祀后稷以祈農事也郊祀后稷以配天后稷周唐之

始祖能播殖者是故啓蟄而郊郊而後耕今既耕而卜郊宜亦冷亦舊

其不從也啓蟄夏正建寅之月耕謂春分

○南遺為費宰費季氏邑叔仲昭伯為隧正隧正主役徒昭伯叔仲惠

伯之魏乃祖矣欲善季氏而求媚于南遺謂遺請城費使遺請城吾

多與而役故季氏城費傳言祿去公室季氏所以強

○小邾穆公來朝亦始朝公也亦邾子也

○秋季武子如衛報子叔之聘且辭緩報非貳也子叔

聘在元年言國家多難故不時

○冬十月晉韓獻子告老公族穆子有廢疾穆子韓厥長子

成十八年為

公族大夫將立之代厥為卿辭曰詩曰豈不夙夜謂行

多露詩言雖欲早夜而行懼多露之濡已義取非禮不可妄行正義穆子引之言非才不可妄居

官又曰弗躬弗親庶民弗信詩小雅言譏在位者不躬親政事則庶民不奉

信其命言已有疾無忌不才讓其可乎請立起也無忌不能躬親政事

穆子名起無唐云輕圓敏捷與田蘇游而曰好仁田蘇晉賢人詩曰

靖共爾位好是正直神之聽之介爾景福靖安也介助也景大

無忌讓位立弟兩截都引詩見意而以讓其可乎立之不亦可乎作煞似是對說然請立起也即從讓其可乎拖起作一句讀故後以立之不亦可乎一句應之而以立字可字作倒換之筆兩層仍一串也起之可立不用實說只虛提一筆隨以田蘇作証即好仁之目亦不用實說只虛點一筆隨以引詩釋詩作斷筆筆嵌空玲瓏真運實于虛妙法

正直二字解得明晰有意味。

孫執升日交游之道通于事君猶可想見三代君臣之際非特遜讓為美也

此篇描寫辭令評斷色色精妙總以簡

雋擅場

公登亦登亦無悞容兩句對看一伏衡字一伏委蛇字末以一句雙結兩層章

法細密

也諱小雅言君子當思不出其位求正直之人與之竝立如是則神明順之致大福也

恤民為

德靖共其位正直為正正已正曲為直正人所以恤民

參和為

仁德正直三者如是則神聽之介福降之立之不亦

可乎言起有此三庚戌使宣子朝遂老

韓厥致仕

晉侯謂

亦即以此目之

韓無忌仁使掌公族大夫為之師長

○衛孫文子來聘且拜武子之言緩報非而尋孫桓

子之盟盟在成公登亦登禮登階臣後君一等正

三年

義曰聘禮公迎賓于大門

內及廟門公揖八立于中庭納賓賓又三揖至于階三讓公升二等鄭立云先賓升二等然後臣始升一

穆于辭令極其安頓委婉不說客當後只說寡君未嘗後不說客太過只說寡君未知所過說到本人只輕輕一點便佳蓋惟恐其有慚色也筆意與滕薛爭長篇正同

委蛇是絕好字面一經洗刷便有許多破綻自借考詩後不謂又有此評駁也臣說詩而解此願

等也 叔孫穆子相趨進曰諸侯之會寡君未嘗後衛君

敵體 今吾子不後寡君寡君未知所過 何所過失而

致有此不遜 按過字對後字說公登 吾子其少安

亦登欲先拾一級而不可得也似較明 安徐 孫子無辭亦無悛容 穆叔曰孫子必亡為

臣而君過而不悛亡之本也詩曰退食自公委蛇委

蛇 委蛇順貌詩召南言人臣自公門入私 謂從者也

從順 衡而委蛇必折 衡橫也橫不順道必毀折為十

行 氏曰委蛇自得之貌順道則可以自得 得憤不順道而妄焉自得必毀折矣

○楚子囊圍陳會于鄒以救之晉會諸侯

○鄭僖公之為太子也於成之十六年魯成公與子罕

適晉不禮焉又與子豐適楚亦不禮焉子豐穆公及其

元年朝于晉鄭僖元年子豐欲愬諸晉而廢之子罕

止之及將會于鄒子駟相又不禮焉侍者諫不聽又

諫殺之及鄒子駟使賊夜弑僖公而以瘡疾赴于諸

侯傳言經所簡公生五年奉而立之僖公

○陳人患楚楚圍陳故慶虎慶寅謂楚人曰吾使公子黃

此篇叙子駟弑僖公却重叙僖公所以見弑之由以三不禮焉作章法又寫三及字以配之皆唯恐文氣平散之故尤妙在前是追叙後是正叙中間將罕豐一廢一止作一停頓令文勢歛而復舒若將三不禮一直寫去成何結構耶來病君子所以為瘡今三不禮于其臣虐亦甚矣固當如其疾以名其死耳

謂楚人不言其故畱于下告陳侯語中見之亦詳一略二之法

往而執之。二慶陳執政大夫公子黃哀公弟○正義曰於時楚師圍陳使公子黃往入楚軍也

楚人從之。為執黃二慶使告陳侯于會。鄒之會曰楚人執

公子黃矣。君若不來。羣臣不忍社稷宗廟懼有二圖。

背君屬楚陳侯逃歸。鄒會所以不書救

往來二字相映亦小小顧盼處

經丙申八年春王正月公如晉。○夏葬鄭僖公。無傳○鄭

人侵蔡。獲蔡公子燹。鄭子國稱人刺其無故侵蔡以生國患燹蔡莊公子○季

孫宿會晉侯鄭伯齊人宋人衛人邾人于邢丘。時公在晉

晉悼難勞諸侯唯使大夫聽。○公至自晉。無傳○莒人

命故季孫在會而公先歸。春秋三傳卷之四襄公

伐我東鄙。○秋九月大雩。○冬楚公子貞師師伐鄭。

○晉侯使士匄來聘。

為下會邢丘起本

傳八年春公如晉朝且聽朝聘之數。

晉悼復修霸業故朝而稟其多

少

即下六人前總後分

○鄭羣公子以僖公之死也謀子駟。子駟先之。夏四

兩子駟接連便將彼謀此先分在兩頭。作順領倒煞之筆。下一殺一奔亦準此落筆。而句法短長不倫。讀去使人不覺極淡。文字都藏得匠巧在。

月庚辰辟殺子狐子熙子侯子丁。

辟罪也加罪以戮之。○看後十年盜

殺子駟傳註熙。

孫擊孫惡出奔衛。

二孫子狐之子

當作嬰許其反

○庚寅鄭子國子耳侵蔡。獲蔡司馬公子燮。

鄭侵蔡欲以求

晉楚爭鄭其來已久。自此事變尤多。以子駟子孔等各出意見。築室聚謀。晉悼

楚共又皆爾不相下而此篇特寫一童子有料事之明為下數篇作提綱也。子產一生事業全在安頓兩大國得法。此處蚤見頭角。敵情國勢只數語斷定。子國有此子直當撞破烟樓矣。前寫國人皆喜後寫子國怒之都是反襯法。愈見子產之不凡也。首句提起中四句晉楚分兩從字接連後四句晉楚合兩鄭字接連用法圓密。唐錫周曰後半部左傳全賴此人生色至此方見千書嘆叔度來何暮也。

首句提起中叙兩層聽命字曾字寫兩遍一順一倒總不出此法。兩層當以不書大夫為主。因獨書鄭伯故提出另

媚于晉子耳子良之子不言敗唯以獲告鄭人皆喜唯子產不順子產子國子不

順眾曰小國無文德而有武功禍莫大焉楚人來討而喜

能勿從乎從之晉師必至晉楚伐鄭自今鄭國不四着一

五年弗得寧矣子國怒之曰爾何知國有大命而有○不字語意便曲

正卿董子言焉將為戮矣○前不點幼字此處帶出妙筆大命起師行軍之命

○五月甲辰會于邢丘以命朝聘之數使諸侯之大

夫聽命季孫宿齊高厚宋向戌衛甯殖邾大夫會之

晉難重煩諸侯故使大夫聽命鄭伯獻捷于會故親聽命獻蔡大夫

叙而輕重詳略章法即於是乎在

不書尊晉侯也

晉悼復文襄之業制朝聘之節儉而有禮德義可尊故退諸侯大夫以崇

之

○莒人伐我東鄙以疆鄙田

莒既滅鄙魯侵其西界故伐魯東鄙以正其封

疆

○秋九月大雩旱也

○冬楚子囊伐鄭討其侵蔡也

林果如子

俞云提子駟子國

二句寫山發言盈庭又伏欲字

產之言

子耳欲從楚子孔子矯子展欲待晉

待晉來救子孔

游子子展

俞云該國耳

子駟曰周詩有之曰侯河之清人壽幾何

此篇寫鄭從楚為下晉伐鄭張本起手一行立一篇之局討其侵蔡先伏後半伯駟子員兩篇文字欲從楚領前半子駟一篇文字欲待晉領子展一篇文字而二者以從楚為主故前兩段都以不亦可乎對煞以平應兩提句中間單就

從楚側結即帶起下半篇以收拾從楚
不待晉之局蓋前平後側以中紐格運
兩截對講之法者

前平後側妙在一使王子伯駢告晉句
句解說從楚一使行人子員對之却句
句詰責不待晉針鋒緊對仍與上截兩
兩相配章法勻稱參差中自有整齊非
率爾所能夢見也

上截是議論下截是詞令都是絕妙文
字上兩對在煞句下兩對在起句總
一倒順法

唐錫周曰此篇叙鄭人從楚第一段謀
從楚也看他用姑從楚三字第二段不
欲從楚也看他用完守以老楚五字第

逸詩也言人壽促而河清遲喻晉之
不可待○林黃河水濁千年而一情
芑云詢多職競

作羅兆卜詢謀也職主也言既卜且謀之多族民之

多違族家也○林鄭之主謀多有事滋無成滋益民

急矣姑從楚以紓吾民晉師至吾又從之敬共幣帛

以待來者小國之道也犧牲玉帛待於二竟再申說

○林犧牲以為唐云此投以民字作骨以待彊者而庇民焉寇不為害民不

盟玉帛以講會該孔矯罷病不亦可乎子展曰小所以事大信也小國無信

兵亂日至亡無日矣五會之信謂三年會雞澤五年

會戚又會城棣七年

三段決計從楚也看他用請從楚三字

第四段鄭告賁從楚也看他用受盟于

楚四字第五段賁告鄭從楚也看他用

即安于楚四字前後貫穿極草蛇灰線

之妙通篇作一綫單行讀此評脈絡

最清

子駟引詩開口便掃待字至後半却又

連用待字蓋以不待為待也立說亦巧

矣

子展語又自分兩層對說上層先說楚

不可從却以晉件說下層轉出晉之當

待却以楚件說文意甚密

中間再引詩即前周詩之意復說一遍

以便專斷從楚也前三多字此一多字

極言用謀之非乃所以伏不使一介行

不

會鄢八年

會邢丘

今將背之雖楚救我將安用之

四句對說以不可從楚為至言失信得楚不足貴

親我無成

晉親鄢我是欲

楚欲以鄭為鄢

不可從也

言子駟

不可從

不如待晉晉君方明四軍無闕八卿和睦必

不棄鄭

四軍謂上中下新軍也軍有二卿○正義曰八卿者據九年傳荀瑩將中軍士句佐之荀

偃將上軍韓起佐之欒壓將下軍

士魴佐之趙武將新軍魏絳佐之

楚師還遠糧食將

盡必將速歸何患焉舍之聞之

唐云此段以杖莫如信完

信字作骨

亦用雙承

單句收

守以老楚杖信以待晉不亦可乎子駟曰詩云謀夫

孔多是用不集

詩小雅孔甚也集就也言人欲為政是非相亂而不成

發言盈

李之根為下文晉人口實也似此用筆真鬼神于文者矣

告晉語句句稱功却句句卸過句句苦惱却句句理怨極利之口極曲之筆

庭誰敢執其咎言謀者多若有不善無適受其咎如匪行邁謀是用

不得于道匪彼也行邁謀謀于路人也不得于道衆無適從○補正曰古人有以匪字作彼字

者二十七年引詩彼交匪敖作匪交匪敖是也○鄭

玄以匪為非如非行邁之謀言止而不行坐圖遠近

也亦請從楚駢也受其咎駢子乃及楚至使王子伯

駢告于晉伯駢鄭大夫曰君命敝邑修而車賦敝而師徒

以討亂略蔡人不從敝邑之人不敢寧處絜絜敝賦

索盡同顧起手一以討于蔡獲司馬燮獻于邢丘今楚來討曰女

也筆何故稱兵于蔡稱舉焚我郊保郭外曰郊馮陵我城

也保守也

三

郭馮迫也敝邑之衆夫婦男女不皇啟處以相救也迫

也啓跪也○跪其委反○翦焉傾覆無所控告翦盡也

○李巡曰啓小跪也控引也

民死亡者非其父兄卽其子弟夫人愁痛夫人猶人人也不

知所庇民知窮困而受盟于楚孤也與其二三臣不

能禁止孤鄭伯不敢不告知武子使行人子員對之曰

君有楚命見討亦不使一介行李告于寡君一介獨

李行人也○而卽安于楚君之所欲也誰敢違君寡

介賀反君將帥諸侯以見于城下唯君圖之爲明年晉

伐鄭傳

一片苦衷可爲情辭兼到者矣。不防一

大敗闕彼晉拿住。便將許多巧話一概

不理。只將敗闕處劈頭駁詰。百喙莫辭。

無此快筆。亦對不過上面一篇妙文耳。

解鈴原是繫鈴人。作者胸有智珠。乃出

奇無窮至此。

俞寧世曰。駢偏而展正。然兩段議論。冬

有精采。鄭曲而晉直。然兩段辭令。有

風致。

此篇竟。是整對格。自公享賓出。以及賦詩贈答。無不相準。而立上半多賦角。句下半恰好。以知禮之贊對之妙甚。

兩承命各就所賦。洗發武子妙于寬說。暗說宣子妙于切說明說。一則妙于比方。一則妙于引証。而都于所賦之詩。有情有文。此種風流誰與繼起。

○晉范宣子來聘。且拜公之辱。

謝公此一篇都從春朝告將用師于

○此落筆。鄭公享之。宣子賦標有梅。

標有梅詩。召南標落也。梅盛極則落。詩人以興女色。

盛則有衰。衆士求之。宣及其時。宣子欲魯及時共討。鄭取其汲汲相赴。

季武子曰。誰敢

哉。言誰敢不從命。今譬於草木。寡君在君君之臭味也。

言同類。

歡以承命。何時之有。遲速無時。武子賦角弓。

角弓詩。小雅取其兄弟婚。

姻無相

賓將出。武子賦彤弓。

彤弓。天子賜有功諸侯之詩。欲使晉君繼文之。

業復受彤

弓于王。宣子曰。城濮之役。

在僖二十八年。

我先君文公獻

功于衡雍。受彤弓于襄王。以爲子孫藏。

藏之以句也。示子孫。

敢不承命一句應上段起結兩句此筆法之周到也

先君守官之嗣也敢不承命

言已嗣其父祖為先君守官不敢廢命欲匡晉

君子以為知禮

形弓之義義在晉君故范句受之所謂知禮○正義曰文九年以彤

弓當甯俞故甯俞不敢受此義在晉君故范句受之為知禮也

經丁酉九年春宋災

天火曰災來告故書

○夏季孫宿如晉○五

月辛酉夫人姜氏薨

成公母

○秋八月癸未葬我小君

穆姜

無傳四月而葬速

○冬公會晉侯宋公衛侯曹伯莒子

邾子滕子薛伯杞伯小邾子齊世子光伐鄭十有二

月巳亥同盟于戲

伐鄭而書同盟則鄭受盟可知傳言十有一月巳亥以長曆推之十

此篇前叙後議前寫人事後論天道然
二師微亨之令更從人事引到天道土
弱在道之對仍從天道歸到人事叙議
回環章法一綫

提一句起以下分四段第一段從火所
未至說起末以表火道應之次以奔火
所相對作章法

二月無已亥經誤戲

鄭地○戲許宜反

○楚子伐鄭

傳九年春宋災樂喜為司城以為政樂喜子罕也為
政卿知將有火

災素戒為備火之政○正義曰宋以右師為政卿今
以司城為政者宋華元有大功故使元子開繼其父
耳子罕賢知故特任之齊管夷吾魯叔孫婁皆位卑
而執國柄也或云但為救火之政看後鄭人討賊宋
人獻玉扶築臺之謳削向使伯氏司里伯氏宋大夫
戌之賞非政卿之任而何司里里宰○
正義曰使伯氏司此城內諸里火所未至徹小屋塗
之長令各率里內之民救火也

大屋大屋難徹
就塗之陳舂揭具綆缶○舂簣籠揭土舉綆汲
索缶汲器○舂音本

揭九錄反綆古上三句器月下三句人言
盆璧之屬○璧戶暫反○量

杏反響音預備水器鄭云璧如甄大口以盛水

卷之三 襄公 三 韋川書堂

輕重

計人力所任

蓄水潦積土塗廵丈城繕守備

巡行也丈度也

繕治也行度守備

表火道

火起則從其所趣標表之○標必遙反

使華

臣具正徒

華臣華元子為司徒正徒役徒也司徒之所主也○正義曰司里所使遂正所納皆

臨時調役若今之夫役也司徒所具

令隧正納郊保

正徒者常共官役若今之正丁也

奔火所

隧正官名也五縣為隧納聚郊野係守之民使隨火所起往救之

使華閱討

右官官庀其司

亦華元子代元為右師討治也庀其也使具其官屬

向戌討左

亦如之

向戌左師

使樂遘庀刑器亦如之

樂遘司寇刑器刑書○正義曰

刑書必載于器物鄭鑄刑鼎而叔向責之晉鑄刑鼎而仲尼譏之此言刑器不必在鼎或書之于版號為

第二段討左討右對說又帶一亦如之

與上相對作章法 此三項承通作兩

對對法整而變乃牽上搭下借用家數

也

第三段以庀武守庀府守承接作對儼
宮亦附府類叙與上段章法相配

未段享祀類叙作章法

總而言之第一段單為救火設備第二
段三段則另備非常第四段又單為救
火而設起處先盡政事後乃求之鬼神
也恰與問天道相承接章法一絲不亂

器使皇郎命拔正出馬工正出車備甲兵庀武守皇

皇父充石之後校正主馬使西鉏吾庀府守鉏吾大

工正主車使各備其官六官之典周禮太宰掌建邦之六典以佐王治邦

國一曰治典二曰教典三曰禮典四曰政典五曰刑典六曰事典蓋其事載

之干書故使具官守令司宮巷伯儼宮司宮奄臣

皆掌宮內之事二師令四鄉正敬享二師左右師也鄉正鄉

五州為鄉鄉大夫每鄉卿一人天子六卿即以卿為之長此四鄉正則別立鄉正非卿典之但其職掌當

天子之鄉大夫耳祝宗用馬于四墉祀盤庚于西門之外視

祝宗宗人墉城也用馬祭于四城以禳火盤庚殷王宋之遠祖城積陰之氣故祀之凡天災有幣無牲用

此等見左氏精博。概以浮夸少之何哉。

馬祀盤庚皆非禮。正義曰此祭非鄉正所為文。承二師令下當亦二師令之不言令者省文也。晉

侯問于士弱。弱士渥濁曰吾聞之宋災於是乎知有

天道何故。問宋何故自對曰古之火正或食於心或

食於味以出內火是故味為鶉火心為大火。謂火正之官配

食于火星建辰之月鶉火星昏在南方則令民放火

建戌之月大火星伏在日下夜不得見則令民內火

禁放火。味竹又丁邁二反出。陶唐氏之火正閼伯

如字徐尺遂反內如字徐音納。居商丘。陶唐堯有天下號閼伯高辛氏之子傳曰遷

商丘在宋地

祀大火而火紀時焉。謂出內火時

相上因之故商

迎篇零星叙述。皆就事行事。就事言事。未句結出道理。知救災備災當盡人事。不當求之天道也。從可知說到不可知。作結乃翻進一步法。以一句之虛翻盡一篇之實也。得其筆意。有轉無竭矣。

俞寧世曰。左氏叙火政三則。獨此最為詳核。蓋因預為之防故也。末結所以得預之故。理極精微。

註云。傳謂穆姜辯而不德。今德不足論。其辯固可備玩占之一說也。有德則合。

左傳

主大火。相土契孫商之祖也。始代商人。閱其禍敗之。

數必始於火。是以日知其有天道也。閱猶數也。商人

火災。宋是殷商之後。故知天道之災必火。補正曰。

相土商祖契之曾孫代。闕伯主火星。宋其後也。世司

其占。故先知火災。日公曰。可必乎。對曰。在道國亂。

猶言日者謂近日也。言國無道則災變亦殊。故不可必知。

無象不可知也。在其君行道與否耳。國無道則

禍亂生。無一定之象。或多難以興。

其邦。或無難以喪其邦。不可必知。

夏季武子如晉。報宣子之聘也。宜子聘

在八年

穆姜薨于東宮。太子宮也。穆姜淫僑如欲廢成。始

公故徙居東宮。事在成十六年。

春秋左傳

卷五 襄公

三 華川書屋

無德則否。一反一正。平實中前以然致。不可誣也。一句為頓折。後以有四德者。隨而充咎。一句為頓折。自是理明詞達之文。

起處一句正叙。一句原叙。却用一串文法。較以初字作另提筆者小別。

凡占易。老變而少不變。故陽爻用九。不用七。陰爻用六。不用八。就其變者而占之。然五爻皆變。反占不變之爻。故艮獨六二不變。則用八也。其不變之爻。不先說明。留于下。史斷點出。乃左氏不宥重註。故虛實互見耳。林氏將二爻不變。預

往而筮之。遇艮之八。三三

艮下艮上。艮周禮大小。當三易。然則雜用連山歸藏。

周易二易皆以七八為占。故言遇艮之八。正義曰。七為少陽。八為少陰。九為老陽。六為老陰。老變而少不變。周易以變為占。故言九六二易以不變為占。則占七八之爻。此筮遇艮之八。謂艮之第二爻不變者。是八。史曰。是謂艮之隨。三三。震下兌上。隨。史疑占易。遇八為不利。故更以周

易占變爻得。隨其出也。史謂隨非。隨卦而論之。閉固之卦。

君必速出。姜曰。亡。

亡猶無也。是於周易曰。隨元亨利貞。無咎。

易筮皆以變者占。遇一爻變義。

異則論彖。故姜亦以彖為占也。史據周易。故指言周易以折之。

元體之長也。亨嘉之

會也。利義之和也。貞事之幹也。體仁足以長人。嘉德

註之人之下試問艮初四五另變一爻獨非八耶何必隨也 艮初爻用八為澤水困四爻用八為水澤節五爻用八為雷澤歸妹

艮之隨當占艮六二爻其辭云艮其腓不拯其隨我心不快史故諱之而改占隨之六二其辭則又曰係小子失丈夫偏合着倚如情事因更諱而以隨象為說姜亦知之而暗以爻解象也說本補正

子囊極言晉不可敵前虛提後實結中分兩層上層說君明臣忠下層說土讓

足以合禮利物足以和義貞固足以幹事然故不可

誣也是以雖隨無咎言不誣四德乃遇隨無咎明無四德者則為淫而相隨非吉事

正隨六。一。所云。係。小子。失。夫。六。者。絕。不。諱。言。無。咎。

今我婦人而與於亂固在下位於丈夫而有不仁不

之甚然亦可見其懊悔不及矣世有所

可謂元不靖國家不可謂亨作而害身不可謂利棄

為占得反卦者其里不出乎此

位而姦姦淫之別名○姦戶不可謂貞有四德者隨

姦反又如字又音姦

收无咎

而無咎我皆無之豈隨也哉我則取惡能無咎乎必

收出字

死於此弗得出矣

傳言穆姜辯而不德

○秦景公使士雅乞師于楚將以伐晉楚子許之子

下競然下層即從上層讓善抽出另講其意原包干擇能而使中兩截仍一串也。看其前用整齊後用參差變換處寫得精神勃勃令讀者為之鼓舞不倦妙極。

上層雖君臣排說然以君為主故獨用重筆下層以老起以功結中以兩少對小小自成章法可以得其鍊格之法矣唐錫眉曰寫晉八卿和睦妙在韓厥老矣四字蓋無此便只是七個人讓也

吾不能爭晉用能報前義愛叔合作首

囊曰不可當今吾不能與晉爭晉君類能而使之所

能雅舉不失選對句得所選官不易方方猶其卿讓宜也

於善讓勝排句其大夫不失守各任其士競於教奉上其

庶人力於農穡種曰農商工皂隸不知遷業四民韓

厥老矣知瑩稟焉以為政代將范匄少干中行偃而

上之使佐中軍使句佐中軍韓起少於欒欒而欒欒

士魴上之使佐上軍對句魴魴讓起起佐上軍魏絳多功

以趙武為賢而為之佐武新君明臣忠士讓下競尊

尾略靡章法隨手便是化之至也

通篇極稱晉不可敵乃秦伐而不能報一何矛盾輕輕下一晉飢二字而楚之不能與爭者自在矣此種應法妙在筆墨之外

此篇上叙伐鄭下叙盟鄭兩截通說而章法實相準而立上截先叙諸侯從晉許多人下截亦叙六卿從鄭伯許多人作對次寫令于諸侯許多計謀與載書趨進兩邊詞令作對末寫獻子武子論許盟要盟得失前分後合作對蓋上下皆以知瑩為主也然只是過接文字直至三駕莫爭方有歸結故兩截皆作不了語氣讀後數篇可以得情事之聯絡

相讓勞當是時也晉不可敵事之而後可君其圖之

王曰吾既許之矣雖不及晉必將出師秋楚子師干

晉

結起句

結中段

武城以為秦援秦人侵晉晉饑弗能報也為十年晉

伐秦傳

冬十月諸侯伐鄭鄭從庚午季武子齊崔杼宋皇

楚也

鄭從荀瑩士匄門于鄭門鄭城門也三衛北宮括曹

國從中軍

人邾人從荀偃韓起門于師之梁師之梁亦鄭城

門三國從上軍

勝

人薛人從欒黶士魴門于北門二國從杞人鄭人從

下軍

趙武魏絳斬行栗道樹行如字道也甲戌師于汜

二國從新軍行栗表

矣

通篇作兩半讀。上半提筆曰：諸侯伐鄭，便以諸侯為王，令于諸侯，諸侯之銳處，處提掇，末以諸侯不欲戰，作收煞。下半提筆曰：鄭服也，便以鄭為主，開于鄭六卿從鄭，伯直至末，連寫終必獲鄭，豈惟鄭何恃于鄭，作收煞各有主腦。此片段之所以成也。上半乃許鄭成，下半乃盟而還，相承對結，裁配明整，分之為二，合之為一，益左法之大略耳。上着意諸侯下着意鄭合之便都以晉為主也妙法

唐錫周曰：只為同盟二字羅列晉鄭諸

侯，若于人紙上嘈嘈雜雜何等熱鬧，益

寫得熟門方合同盟二字不落空也。其

衆軍還聚汜

汜鄭地東汜

令於諸侯曰：脩器備

兵器

盛饌糧

饌乾食

歸老幼

示將人師

居疾于虎牢

諸侯已取鄭虎牢故使諸軍疾病息其中

肆責

圍鄭

肆緩也。皆過也不書圍鄭，逆服不成。

俞云：恐鄭人恐乃

字見非心服

行成

與晉成也

中行獻子曰：遂圍之以待楚人之救也。而

與之戰，不然無成。

獻子荀偃也。恐楚救鄭，鄭復屬之。

知武子曰：許之

盟而還師以敝楚人。

敝罷也。

吾三分四軍

分四軍為三部

與諸

晉用之

侯之銳以逆來者

來者楚也。

於我未病，楚不能矣。

晉各一動而楚

三來故

四字轉接勁捷

猶愈於戰

勝聚戰

暴骨以逞，不可以爭。

言爭當以謀不

曰不能

戰

戰

暴骨以逞，不可以爭。

以謀不

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

八一唱一和便令晉人十二分氣燄十

二分徂詐弄得水消瓦解占一毫便宜

不得苟偃知瑩雖用盡心機只得草草

完局結云乃盟而還大有色喪神沮光

景後篇不得志三字已躍躍欲動

又曰晉八卿鄭六卿兩兩相對諸侯大

夫與鄭大夫門子又兩兩相對妙在晉

入一邊但抽出一個元帥一個上軍帥

其餘聲色不動而讀者心頭眼底偏若

暴骨 大勞未艾君子勞心小人勞力先王之制也

也言當從勞心之勞 諸侯皆不欲戰乃許鄭成十

艾魚廢反又五蓋反 諸人一筆畧過便讓鄭出一頭地妙筆

一月已亥同盟于戲鄭服也 言同盟 將盟鄭六卿公

子駢 公子發 公子嘉 公孫輒 公孫蠆 公

孫舍之 及其大夫門子皆從鄭伯 正義曰周禮

小宗伯掌三族之別以辯親疏其正室皆謂

之門子鄭云正室適子也將代父當門者也 晉士莊

子為載書 莊子士弱 曰自今日既盟之後鄭國而不

實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而... 侯者于八紙... 實作者主意是出色寫鄭子馬子居而

兵次叙某師從之此獨倒轉整整寫四從字蓋起句目以諸侯伐鄭而章法固之固相題行文移步換形一定之法也

一從字對四從字六個對四個大夫門子對六人字鄭伯一個對晉八卿叙法極變極勻妙絕

陳南園曰前不唯字扎縛得妙後不唯字活動得妙兩下對勘只換中間數字兩頭一字不換遂成絕世妙文

得機

駢趨進曰天禍鄭國使介居二大國之間介猶大國間也

陳云不知誰指妙

不加德音而亂以要之謂以兵亂之使其鬼神不獲唐云五

歆其禋祀其民人不獲享其土利夫婦辛苦墊隘無

十二字作一氣讀

所底告墊隘猶委頓底至也自今日既盟之後鄭國

○又○曰○輕○輕○遞○過○有○禮○與○強○子○馬○又○賊○

而不唯有禮與彊可以庇民者是從而敢有異志者

又○曰○三○字○何等無禮

亦如之亦如荀偃曰改載書於策故欲改之公孫

此盟

舍之曰昭大神要言焉要誓以若可改也大國亦可

告神

○叛○字○子○展○又○賊○

叛也知武子謂獻子曰我實不德而要人以盟豈禮

也哉非禮可以主盟也而見於多惠息而而來多心

末段照定三駕落筆于不得志中作一極得志之想收掉有精神

此節亦過接文字起得禿似有上文住得禿似有下文小小涉筆皆有作意率爾讀之則失矣

前篇欲戰不得改盟又不得許多不慊意此處一筆提出爾句七字凡三寫門字亦奇

也哉非禮何以主盟姑盟而退修德息師而來終必獲鄭何必今日我之不德民將棄我豈唯鄭若能休

和遠人將至何恃于鄭乃盟而還遂兩用載書

○晉人不得志於鄭以諸侯復伐之十二月癸亥門

其三門三門鄭門師之梁北門也癸亥月閏月五日晉果三分其軍各攻一門依註作

門五戊寅濟子陰阪侵鄭以長曆參校上下此年不得有閏月戊寅戊寅是十日

二月二十日疑閏月當為門五日五字上與門合為閏則後學者自然轉日為月晉人三番四軍更攻鄭門門各五日晉各一攻鄭三受敵欲以苦之癸亥去戊寅十六日以癸亥始攻攻輒五日凡十五日鄭故

只以兩虛字煞脚者此為僅見

從問年說到冠具事極平平有何生趣
妙在各加繡染傾瀾文情濃至光彩照
人咀華評云文章之妙全在襯托看他
前不過為十二年後不過為一冠字却
用如許襯托如天半朱霞霏紅映碧何
物盲老公撰出種種奇妙令我妬殺亦
知言也

不服而去明日戊寅濟于陰
次于陰口而還地名
阪復侵鄭外邑陰阪洧津

子孔曰晉師可擊也師老而勞且有歸志必大克之

子展曰不可傳言子展

能守信
以字寫出幼小光景

○公送晉侯晉侯以公宴于河上問公年季武子對

曰會于沙隨之歲寡君以生沙隨在成晉侯曰十二

十六年

年矣是謂一終一星終也歲星十二歲而一周天

正義曰直言一星知是歲

星者五星金水日行一度土三百七十七日行星十

二度火七百八十日行星一百四十五度四者皆不

得十二年而一終唯木三百九十八日行星三十三

度十二年而彊一周舉其大數十二而一周故知是

度十二年而疆一周舉其大數十二而一周故也

歲星國君十五而生子冠而生子禮也冠成人之服故必冠而後

孫云說得神宰

生君可以冠矣大夫盍為冠其武子對曰君冠必以

得鄭重

裸享之禮行之

裸謂灌鬯酒也

以金石之樂節之

享祭先君也

鐘

磬為舉

以先君之祧處之

諸侯以始祖之廟為祧補正魏氏曰祧取廟外之

動之節

對可字

家無祧耶抑禮樂

兆域為義

今寡君在行未可具也請及兄弟之國而

祧即廟也

之不具也

假備焉晉侯曰諾公還及衛冠於成公之廟

成公今衛獻公

之曾祖從

假鐘磬焉禮也

林得冠禮之正正義曰

衛所處

不待至魯而假于衛者及

諸侯賓客未散故也悼公欲速故寄衛

廟而假鐘磬其裸享之禮歸魯乃祭耳

生于沙隨之歲冠于成公之廟亦前後
映照成章處

十二年去冠遠矣即曰十五生子猶待
三年也而晉侯有命連返國亦等不送
純以君國典禮為周旋世故之具作者
隱隱有微辭焉

子孔子矯着眼在晉盟只有晉命是聽
 一路子駟子展着眼在吾盟便有唯強
 可庇兩路看他既曰豈敢背之又曰背
 之可也總是以背為主可以背為不背
 亦可以不背而背從前言之若說我背
 却原未嘗肯從後言之若說我背便背
 也不妨兩肩都用翻案法開後人一反
 一復機調兩說窮苦端為極利之口柄
 圓之筆也
 前盟本有彊禮兩意今前一層只說得
 彊後一層便暗指禮字說見要盟便是
 無禮皆立言巧處
 結句又作一不了之局總為三駕蕭芳
 也同盟而又曰未定固知惟彊是從之
 故智猶在耳

楚子伐鄭與晉成故子駟將及楚平子孔子矯曰與大

國盟口血未乾而背之可乎子駟子展曰吾盟固云

唯彊是從今楚師至晉不我救則楚彊矣盟誓之言

豈敢背之且要盟無質神弗臨也質主也所臨唯信信

者言之瑞也瑞符也善之主也是故臨之神臨也明神不

蠲要盟蠲潔也以要盟為潔林不背之可也乃及楚平公子罷

戎入盟同盟于中分中分鄭城中里楚莊夫人卒共王

王未能定鄭而歸又作一不了之局

承上起下文字都無甚出色此獨極寫晉悼勵精圖治一種奮發氣象與叙晉文一戰而霸同一精神也

四語文筆聲鏗更起結相配前點民字後點國字中將國字民字五說章法句

整之至

未句為本文作結即為後文作提妙甚

○晉侯歸謀所以息民魏絳請施舍

施恩惠舍勞役

輸積聚

以貨

輪盡也補正傳氏曰輸者以車輦運其物四出以就民所居而貨之也

自公以下

苟有積者盡出之國無滯積

散在民

亦無困人

不匱公

無禁利

與民共

亦無貧民

禮讓

所以幣更

不用

賓以特

牲

務崇省

器用不作

因仍舊

車服從給

足給事也

行之期年國

乃有節三駕而楚不能與爭

三駕三與師謂十年師于牛首十一年師于向

其秋觀兵于鄭東

門自是剪遂服

之

春秋左傳

卷十四

三

華川書屋

春秋左傳卷十四終

左繡

錢塘 馮李驊天閑
評輯
定海 陸 浩大瀛

同學 錢塘范允斌右文
仁和沈乃文襄武黎評

同懷杭州陸 偲吳皐

男 馮張孫近濱

翼孫念詒

亢孫思蔭

校輯

男 陸麟書素文

春秋經傳集解

宋林堯叟唐翁附註

晉杜 預元凱原本

唐陸元明德明音釋

後學 馮李驊天閑增訂

襄公二第十五

經 戊戌 十年春公會晉侯宋公衛侯曹伯莒子邾子滕子薛

伯杞伯小邾子齊世子光會吳于柵

吳子在柵晉以諸侯往會之故

正義劉炫云諸侯會必自言其爵盟必自言其名故

左繡

春秋左傳

卷五 襄公

春秋左傳

盟得以名告神會得以爵書策今吳未開諸夏之禮千此自稱曰吳不知以爵告衆故從所稱書吳也

○夏五月甲午遂滅偃陽

偃陽姁姓國今彭城傳陽縣也因祖會而滅之故曰

遂○偃甫目彼力二反林此通吳晉往來之道也

○公至自會無傳

○楚公子

貞鄭公孫輒帥師伐宋○晉師伐秦

荀瑩不言不親兵也○秋

莒人伐我東鄙○公會晉侯宋公衛侯曹伯莒子邾

子齊世子光滕子薛伯杞伯小邾子伐鄭

齊世子光先至於師

為盟主所尊故在滕

上○林此三駕之一

○冬盜殺鄭公子騂公子發公

孫輒

非國討當兩稱名氏殺者非卿故稱盜以盜為文故不得言其大夫○林盜賊者也以賤者而

文獻不得言其大夫
林盜賊者也

一上弟三雅鄭之失
甚矣是故書盜自此始
○成鄭虎牢
伐鄭諸侯各受

復為告命故獨書魯成而不叙諸侯○林曰虎牢

今日鄭虎牢何不繫之鄭者為天下城之也繫之鄭

者為鄭成之也是故楚丘不繫之衛緣陵不繫之杞

梁山沙麓不繫之晉皆非一國之辭也邢鄆郡繫之

紀彭城繫之宋
○楚公子貞帥師救鄭
林楚數救鄭

皆一國之辭也
矣宣元年薦

賈二年闕椒成九年子重十六年楚于十七年子重

公子中皆不書至是始書救鄭以為晉悼復霸楚欲

救而不能也是故書救陳見晉之終
○公至自伐鄭

失陳書救鄭見楚之終失鄭云爾

無

傳

傳十年春會于相會吳子壽夢也
壽夢吳子乘○夢

以解經起以敘事結凡兩點會于相首
尾複出乃變調也起結兩點會相中

左肅

春秋左傳

卷五 襄公

二

華川書局

間却又別叙一會鍾離事與本題不涉
變格

云吳蠻夷言多發聲數語共成一言此壽夢乃乘字
發聲據此乘當音崇張衡東京賦大兩弭節風后陪
乘叶上鍾下宮是也若依乘本音夢當音萌詩甘與
子曰夢叶上薨下憎是也補正亦云夢古莫騰反一
言為乘二言為壽夢
三月癸丑齊高厚相大子光以
解作吳子之號未確

先會諸侯于鍾離不敬

吳子未至光從東道與東諸
侯會遇非本期地故不書會

高厚高固子也癸

士莊子曰高子相大子以會諸侯

丑月二十六日

將社稷是衛而皆不敬

厚與光
俱不敬

弃社稷也其將不免

戊午會于柵論事本連下請伐偃陽於
文則必分為二方各成篇法也

平為十九年齊殺高厚二
十五年弒其君光傳

夏四月戊午會于柵

經書
春書

始行也戊

午月一日

此篇多勸僂陽僂陽以偏陽為主起句伐
偏陽封向戌並提而重在偏陽文於前
半重寫伐偏陽中間輕叙封向戌後半
單收滅偏陽明傳主也結處餘波亦合
首段照應有情可謂曲終奏雅文字貴
臨了又轉一境意味無窮此一玩矣
篇中凡三寫荀瑩五寫僂句其寫荀瑩
也首寫其料事之明末寫其持正之識
中寫其御下之嚴決幾之果為一篇主
腦其寫僂句也先寫其高興繼寫其敗
興後寫其惹事終寫其着意而中則寫
其發劇喫苦特為知伯襯托兩兩對寫
三人才識之不侔一則使人可愛一則
使人可笑真寫生手也文處處將荀僂
上句並說無一筆廢極意在斯乎

○晉荀僂士句請伐偏陽而封宋向戌焉以宋常事晉而向戌

有賢行故欲荀瑩曰城小而固勝之不武弗勝為笑伏中一段

封之為附庸虛歎固請丙寅圍之弗克丙寅四月九日孟氏之臣秦董父董重為獻子伏筆○憑空○

如役○着此語加國手間中一子妙絕董父孟獻子家臣步挽重車○此段連寫四門字併為仲尼伏偏陽人啓門諸侯

之士門焉見門開縣門發○此段連寫四門字併為仲尼伏之以閉攻門之士也聊

人統挾之以出門者○筆門者諸侯之士在門內者也統○筆聊邑大夫仲尼父叔梁紇也聊

邑魯縣東南莖城是也言紇多力扶舉縣門出在內者○挾鳥穴古穴二反出一尺遂反○正義孔子父

名紇字叔梁古人名字並言者皆先字而後名故史記孔子世家稱為叔梁紇也服云挾概也謂以木概

圖偏陽一段寫得如火如錫極其生動後世裡官家都向此中作賊而不曾金

蠶之別既無筆又無法更從何處效顰

即董父登堞帶斷事本詳于後却起

手先填一筆蓋為且句伏脈埋應小異

頓斷而後另起頭則分外有聲色此最

敘事實中見主妙法董父為孟氏臣

後將為獻子右則引詩作簪當在董父

甲裏却偏以之稱虎兒蓋他人以激

董父而鼓舞之也噫妙哉秦董父首

尾寫兩遍聊人乾倒點狄虎彌便顯

董父則以主人起主人止只三人而無

筆不礙也第一段以出門者第二段

以成一隊第三段以徇于軍三日一樣

住法此又參差中整齊令文字成片段

也

前後詳寫武勇震耳駭目

快縣門使舉令狄虎彌建大車之輪而蒙之以甲以下客人出也

為櫓狄虎彌魯人也蒙覆也櫓大楯左執之右拔戟

以成一隊百人為隊正義孟獻子曰詩所謂有力

如虎者也上起下使人應接不暇詩擲風也主人縣布董父登之及堞而絕之

人縣布以隊則又縣之蘇而復上者三主人辭焉乃

退主人嘉其勇敢詳叙此段為固字下註明辭謝不復縣布

斷徒諸侯之師久於偃陽荀偃士句請於荀瑩曰水

潦將降懼不能歸向夏恐有久雨從丙寅至庚寅二十五日故日久請班師

也

開決以盧子一替羊系信增不獲亭上
起下為章法之妙也

陳南園曰董父輩重而來忽見叔梁虜
涵名逞本事便覺技養之極適有縣布
遂直前賈勇此是忙忙雜雜一時閒事
將董父寫在雨頭中間鑲人決門建輪
二事確是從董父眼中看出者有情有
景視與景叙三人者何啻天淵

俞寧世曰城小而固已伏難攻以下叙
攻城者歷寫奇勇然且不克則師之久
淹可知三士皆魯人也一魯如此則諸
侯之師久淹可知接下諸侯之師久于
偃陽有眉目有骨力 知伯責三子之
言極透徹極婉折又極嚴挺林父知此
則救鄭不至敗北荀偃知此則伐秦不
至遷延所謂丈人之吉不使弟子得眾

班還 知伯怒知伯荀瑩投之以机出於其間出偃句之間机木又作

凡 曰女成二事而後告余顧起處一筆余恐亂命以不二事伐偃

女違既成改之女既勤君而興諸侯牽帥老夫以至斯破得妙

于此既無武守無武功可執守而又欲易余罪曰是實班師

不然克矣謂偃句余羸老也可重任乎不任受七日

不克必爾乎取之發狠得妙與成二事反正相應五月庚寅月四荀偃

士句帥卒攻偃陽親受矢石射在矢石間甲午滅之月八

書曰遂滅偃陽言自會也言其因會以以與向戌向此句木接

滅國非之也

主也然非左氏之筆亦不能曲達使神致如生乃爾

知伯一段寫得句句怒容可掬兩句提四句結中七句細數落都以女字余字一順一倒為章法活畫出盛怒時隨口拉雜神理

向成辭封兩意往復前語上長下短後語上短下長是參差處兩煞句字字工對是整齊處大概不出此二法

上滅之恰似連解種轉落者叙議文寫路化無迹
成辭曰君若猶辱鎮撫宋國而以偁陽光啓寡君羣

臣安矣其何貺如之言見賜之厚無過此若專賜臣是臣與諸

侯以自封也其何罪大焉敢以死請乃予宋公宋公

享晉侯於楚丘請以桑林桑林殷天子之樂名正義曰皇甫謐以桑林為大

護別名或云湯禱桑荀瑩辭荀偃士句曰諸侯

宋魯於是觀禮宋王者後魯以周公故皆用天子禮樂故可觀魯有禘樂賓

祭用之禘三年大祭則作四代之樂別祭羣公則用諸侯樂正義曰諸侯樂時王所制大武魯

以禘樂享賓劉炫曰禘是大禮賓得與同者然亦非正猶以十一牢為上鞅吳因之徵百牢也宋以

桑林旌夏意。設名特異。前牛篇相。耿成景若在。戲劇又一熱鬧排場也。或謂左氏未必有意。則此事有何關係。而必沽沽一為揭。盡于

未段找足伐偏陽事找此一筆。意方足色方濃也

桑林享君。不亦可乎。言俱天舞師題以旌夏也。旌夏

大旌也。題識也。以大旌表識其行列。識申志反。又如字。正義謂之旌。夏蓋形制大而別為之名也。

晉侯懼而退入丁房。旌夏非常卒見之人心偶有所畏。房更衣之舍。去旌

卒享而還。及著雍疾。晉侯疾也。著雍晉地。卜桑林見。崇見於卜

迷。荀偃士句欲奔。請禱焉。奔走還。荀瑩不可曰我辭

禮矣。彼則以之。以用。猶有鬼神於彼加之。言自當加

晉侯有閔。閔疾。差也。以偏陽子歸獻于武宮。謂之夷俘。

中圉故。一路類為偏陽。不知何等物色。事未重。與偏陽姓也。使周內史邕其族嗣納諸霍人。謂之夷。

一結另以閒情作掉尾如此照應收拾
所謂父有首尾者

徐揚貢曰伐宋以宋公受傷陽故

禮也

○語釋絕妙筆法一
霍晉邑內史掌爵祿廢置者使選偏陽宗族賢者令居霍奉如姓之祀善不滅姓故曰禮也使

周史者示有王命○正義曰霍人猶晉邑之柏人劉

炫云人掌邑大夫如卿人統者蓋使為晉附庸也

另提作結有○士○等請之○數○

師歸孟獻子以秦董父為右

嘉其勇力生秦丕茲事仲尼

言二父以力相尚子

事仲尼以德相高

此節為下文作引

○六月楚子囊鄭子耳伐宋師于訾母

宋地○訾字斯反母音無

庚午圍宋門于桐門

不成圍而攻其城門

○晉荀罃伐秦報其侵也

侵在九年

○衛侯救宋師于襄牛鄭子展曰必伐衛不然是不

此條作兩半讀主半鄭以子展之言侵

鄭而皇耳見獲皆以大夫決之事實而文相對者也

兆如丘陵下人所謂兆廣者也故主寇喪雄若兆學則御寇者喪雄矣從星圻大曰兆廣言岐出圻細曰兆壘凶壘音問

與楚也得罪於晉又得罪於楚國將若之何子駟曰

國病矣

師數出疲病也

子展曰得罪於二大國必亡病不猶

愈於亡乎諸大夫皆以為然故鄭皇耳帥師侵衛楚

令也

亦兼受楚之勅命也皇耳皇戌子補正曰猶云從楚之盟故也

孫文子卜追

之獻兆於定姜姜氏問繇

繇兆辭

曰兆如山陵有夫出

征而喪其雄

正義曰古人讀雄與陵為韻詩無羊正月皆以雄韻蒸陵是也

姜氏

曰征者喪雄禦寇之利也大夫圖之衛人追之孫蒯

獲鄭皇耳于犬丘

蒯孫林父子

○秋七月。楚子囊薨。鄭子耳侵我西鄙。於魯無所耻韓而不書其義未

聞還圍蕭。八月丙寅克之。蕭宋邑九月子耳侵宋北鄙。

孟獻子曰。鄭其有災乎。師競已甚。競爭周猶不堪競。

況鄭乎。周謂有災其執政之三士乎。鄭簡公幼少子駟子國子耳秉

政。故知三士任其禍也。為下盜殺三大夫。傳。

○莒人閱諸侯之有事也。故伐我東鄙。諸侯有討鄭之事

○諸侯伐鄭。齊崔杼使大子光先至于師。故長於滕。

大子宜賓之以土。卿而今晉悼以一已西師于牛首。

時之宜令在滕侯土。故傳從而釋之。

屈按法。

兩句提四句應先將鄭字競字順逆同。環抽出有災另講。三平字又恰作章法。語少而法自精。

諸侯有伐鄭之事。尚在下文。此亦倒插法。

著一使字。履霜堅冰。積威約之漸也。

鄭

地

○起下參用雨初字雙起又一變調與無邪紕諸見

○初子駟與尉止有爭將禦諸侯之師而黜其車牛禦

篇用雨初字在尾者同

獲四

子駟抑尉止曰爾車

黜減損

尉止獲又與之爭

俘

非禮也

言女車猶多過制

遂弗使獻

不使獻所獲

初子駟為田洫

司氏堵氏侯氏子師氏皆喪田焉

洫田畔溝也子駟為田洫以正封疆

而侵四族田故五族聚羣不逞之人因公子之徒以

作亂八年子駟所殺

於是子駟當國

攝君事也

子國為司

人都是子孔眼中劍

馬子耳為司空子孔為司徒冬十月戊辰尉止司臣

此篇是子駟子孔合傳作三段讀首段子駟當國末段子孔當國前後透對中間子產拔盜承上聚亂引下定眾作轉槓之筆尤妙在後半子孔事先伏于首段之中末段子產語不惟為子孔說法亦所以暗縮首段總斷作結也文只隨事平平敘述而首尾伏應一一自然此文論經則子駟為主後半乃後經以終義論傳則子孔為主通體乃錯經以合異前半一族字一羣字五盜字後半七眾字兩兩相映中間又連着盜眾二字上下作開鉗分明寫作對局而前云子孔知之後云子得所欲是子駟之見殺于盜者皆子孔為之篇中從子駟叙

起歸結到子孔體方而意圓事截而文
貫亦合傳之變而正者也咀華評最透
今備錄之

唐錫周曰十九年傳大書鄭人討西宮

之難子孔當罪則左氏意中明明認定
子孔是戎首矣此處偏不肯明白寫出

但用幾筆勾敲側筆寫得若隱若現而
其陰謀乃愈明罪狀乃愈白起處叙五

族作亂根由連下三子駟字者見得五
族所怨子駟一人耳苟非有人欲代之

執政何故波及子國子耳也鄭有六卿
撤下子展子矯二人獨將子駟子國子

耳子孔階級次序歷歷註明者所以明
在子孔下者不足復忌而子孔位三人

下三人為魚肉子孔為刀俎非一日也

三人受書子孔知之者所以月子孔

侯晉堵女父子師僕帥賊以入晨攻執政于西宮之

朝公殺子駟子國子耳劫鄭伯以如北宮子孔知之

故不死子孔公子嘉也知難不告利得書曰盜言無

大夫焉尉止等五人皆子西聞盜不傲而出子西公

子孔如之對看而追盜盜入於北宮乃歸授甲臣妾多

逃器用多喪子產聞盜子國為門者置守庀羣司其

閉府庫慎閑藏完守備成列而後出兵車十七乘

千二百七尸而攻盜於北宮子矯帥國人助之殺尉

知而不言實為厲措也書盜無大夫者所以明諸賊皆無能為若非司徒調遣斷不能一朝而尸三卿也書子西子產聞盜者所以明舉國忙亂司徒獨閉門高坐也書子矯助戰者所以明子孔神手旁觀并不以鄭伯為念也書子孔當國者所以明子孔快心滿意也書當國後即為載書以位序聽政者所以明子孔胸中經畫已有成算令子西子展輩不得與之爭也書子產勸焚載書通下幾個欲字者所以明子孔為鬼為蜮遇子產眼如箕舌如刀便肺肝畢露無地自容也子孔于是茫然喪其所懷來只得將載書勉強付之祝融而純門之師所以復起也真正妙折只司徒調遣句過於周內蓋傳有故不死三字也

止子師僕盜眾盡死侯晉奔晉堵女父司臣尉翩司

齊奔宋

尉翩尉止子

子孔當國

代子

為載書以位序

聽政辟

正義曰服虔謂舊鄭世卿父死得與朝政○正義曰服虔謂舊鄭世卿父死

子代今使以次先為士大夫乃至卿也若然則唯當

門子恨耳何由大夫諸司亦不順且先自禁其子子

產亦不以專

大夫諸司門子弗順將誅之

子孔欲誅

欲責之矣

弗順與不逞對

子產止之請為之焚書

不順者

既止子孔又勸

子孔不可曰

合燒除載書

唐云心坎上事不覺露

為書以定國眾怒而焚之是眾為政也國不亦難

出

子產曰眾怒難犯事欲難成合二難以安國危

難以

至治

華川書屋

卷之五

八

華川書屋

唐云顧門一計

之道也不如焚書以安眾子得所欲欲為眾亦得安

復說一遍極其危悚

不亦可乎專欲無成犯眾興禍子必從之乃焚書於

此時若無子產亦子駟之續矣

倉門之外眾而後定

不於朝內燒欲使遠近見所燒

遣接師于牛首

○諸侯之師城虎牢而戍之晉師城梧及制欲以偪鄭也不

書城魯不與也

士魴魏絳戍之書曰戍鄭虎牢非鄭

梧制皆鄭舊地

却此賂冠冕收放任我也

地也言將歸焉

二年晉城虎牢而居之今鄭復叛故修其城而置戍鄭服則欲以還鄭故

夫子追書繫之于鄭以見晉志○正義曰大城置戍

先以示威鄭服之日釋戍而歸德立刑行故能終有

鄭國春秋探書

鄭及晉平

林氏謂此晉悼復霸楚欲救而不能也

林氏謂此晉悼復霸楚欲救而不能也。論經以楚為主，故救鄭起，亦還結傳則以鄭為主，蓋于晉已信其柔服之意于楚，不過為苟免之策。子蟜語承上起下，以中間貫兩頭，其意不憂退晉，只要退楚而已。前後詳寫知瑩正見鄭之所以服晉者，在此而不在彼也。首尾覓景注意中權章法完密。

環鄭而南夾潁而軍，侵北鄙而歸，乃文字提掇片段處。連寫五退字，圓轉如珠。俞選連六月楚鄭伐宋至此為一篇批尾云：須識得晉師節節有禮。鄭伐三國，然後興師，成鄭虎牢，仍欲與鄭楚師不

○楚子囊救鄭十一月，諸侯之師還鄭而南，至於陽陵。
還繞也。陽陵鄭地。○還本亦作環，戶關反，一音患。
楚師不退，知武子欲退。

曰：今我逃楚，楚必驕。驕則可與戰矣。
武子樂厲曰：逃

楚晉之耻也。合諸侯以益恥，不如死。我將獨進，師遂

進。己亥，與楚師夾潁而軍。
潁水出城陽。子蟜曰：諸侯

既有成行，必不戰矣。
言有成。從之將退，不從亦退。

退楚必圍我，猶將退也。
按補正邵氏曰：猶將退也。言同一將退也。此句帶

起下句。林註楚見晉退必來圍鄭，晉雖見楚圍鄭，猶將退師而去，語氣連上文便欠明。不如從

牢而戌之守得持重中插尉氏之亂見鄭內盜方起諸侯臨之不攻自破然晉

求服其心非貪其地可知鄭人反覆詐諉皆在晉師包容之內而三卿之背中華殘與國者不死于師而死于盜亦見

鬼神之不可誣也至于三駕之後鄭事晉者二十餘年固荀瑩善于恤小亦子

產共于事大故此處先將子產學問叙次一番凡讀左氏書當看其同此事實

而詳處略處斷處續處顯出剪裁妙用後世史材不及蓋緣只會記帳不會行

文耳此許聯絡誠佳與余所論篇法目別

此篇以王右伯與王叔氏不能舉其要二句作主宣子斷語安在中間其事已

了即因重門圭冒一語主出一篇沙文大為寒士吐氣此事之得文而傳者也

楚亦以退之以退宵涉夜渡畏潁與楚人盟晉知之樂驪欲

伐鄭師伐涉潁者荀瑩不可曰我實不能禦楚又不能庇

鄭鄭何罪不如致怨焉而還致怨為後今伐其師楚

必救之戰而不克為諸侯笑克不可命勝負難要不

不如還也丁未諸侯之師還侵鄭北鄙而歸此楚在鄭術楚

人亦還鄭服故也

○王叔陳生與伯與爭政二子王王右伯與右助王

叔陳生怒而出奔及河王復之欲奔殺史狡以說焉

大為寒士吐氣此事之得文而傳者也
後世不知往往備事而略文無可觀
事亦安從而傳篇中九寫王叔三寫筆
門圭竇正一篇之眼目而筆之尖穎醞
藉迴非凡子所得臨摹

筆門圭竇直欲以勢壓之不料反授人
以話柄也絕倒皆陵其上既入其罪
又借以挑唆問官此宰亦好一訟師

說王叔也

不入遂處之

處叔河上

晉侯使士句平王室王叔與

伯輿訟焉

爭曲直

王叔之宰

宰家臣

與伯輿之大夫瑕禽

瑕禽伯輿

坐獄於王庭

獄訟也周禮命夫命婦不躬坐獄訟故使宰與屬大夫對

屬大夫

爭曲

此下若徑接合要語了無生色矣

士句聽之王叔之宰曰筆門閭竇之人而皆陵

直

其上其難為上矣

筆門柴門閭竇小戶穿壁為戶上銳下方狀如圭也言伯輿微賤之

之家○閭

亦作圭

瑕禽曰昔平王東遷吾七姓從王牲用備

○家○驕○人○者○其○敬○聽○此○言○

具王賴之而賜之駢旌之盟

平王徙時大臣從者有七姓伯輿之祖皆在其

中主為王備犧牲共祭祀王恃其用故與之盟使世
守其職駢旌赤牛也舉駢旌者言得重盟不以大雞

春秋左傳

卷五襄公

十

華川書局

先說當初並非簞門圭竇以媿其心後說如今不免簞門圭竇以杜其口只就他說話持矛刺盾而已輕輕將自己之長他人之短明明道破讀此等口供近世刀筆家直當縮舌耳賄成二語供王叔却卽以斯破問官也妙妙不勝其富竟是當而放水矣絕倒下而無直又對他難爲上兩句直無一字放空也

宣子語是聽獄正面却只以合要不能兩可了局不但益格變化亦見兩邊曲

●正義曰周禮牧人陽祀用騂牲旄謂尾也共旌旗之用故其字從於●於音匾說文旌旂之旂故言於字子游今曰世世無失職若簞門閭竇其能來東底通用偃也

乎且王何賴焉言我若貧賤何能來東使王恃其用而與之盟邪底至也●底音旨今

自王叔之相也政以賄成隨財制政而刑放於寵寵臣專刑不任

法●正義曰刑罰放赦之事在于寵臣●言寵臣當刑則放赦之也官之師旅不勝其

富師旅之長皆受賂●言財多如不勝任然正義云不能堪此富費解吾能無簞門閭

竇乎言王叔之屬唯大國圖之圖猶議也下而無直則何

謂正矣正者不失下之直范宣子曰天子所右寡君亦右之

直已透前交不煩辭費也最是虛者實之實者虛之妙法文章死生全在爭先手處得方此其明徵矣

俞寧世曰上下左右絕精關目 王叔

本宗室故欲凌人伯與又動舊不肯貶已總屬世卿之禍故號公卿伯爭于前

陳生伯與訟于後而周之不君亦可知矣

所左亦左之

宣子知伯與直不從自專故排之方王正義曰人有左右右便而左不便故

以所助者為右

使王叔氏與伯與合要

合要此處

王叔氏

不助者為左

却須議筆

不能舉其契

要契之辭○正義曰周禮卿士職云辯其獄訟異其死刑之罪而要之鄭玄云

要之為其罪辭如今劾矣合要者使其各為要約言

語兩相辯答伯與辭直王叔無以應之故不能舉其

要契之

保無算門圭賓乎

王叔奔晉不書不告也單靖公為卿士以相

辭也

王室

代王叔

經已

十有一年春王正月作三軍

增立中軍萬二千五百人為軍

此志三家分

公室之始

夏四月小邾不從乃不郊

無傳

鄭

公孫舍之帥師侵宋○公會晉侯宋公衛侯曹伯齊

世子光莒子邾子滕子薛伯杞伯小邾子伐鄭世子光至

復在莒子之先故晉悼亦進

○秋七月己未同盟于

之○林此悼公三駕之二

亳城北

亳城鄭地伐鄭而書同盟鄭與盟可知

○公至自伐鄭

無傳

○楚

子鄭伯伐宋○公會晉侯宋公衛侯曹伯齊世子光

莒子邾子滕子薛伯杞伯小邾子伐鄭

晉遂尊光○林此悼公三

駕之

會于蕭魚

鄭服而諸侯會蕭魚鄭地○林我鄭而會蕭魚序績也自是鄭不叛晉者

三

二十

○公至自會

無傳以會至者觀共而不果侵伐

○楚人執鄭行

四年

人良霄

良霄公孫輒子伯有也

○冬秦人伐晉

傷十一年春季武子將作三軍

魯本無中軍堆上下二軍皆屬於公有事

武子作軍始專國政叔孫楚之不得而重盟之又以使盡為臣反形之善作軍本武子事文却以叔孫為主蚤為後舍

軍四分公室篇伏脉也分兩半讀上盟

詛虛說下毀乘實說未句不煞不舍乃

盟詞大意謂于此處作結與宋人及楚

人平篇結法正同

三卿更帥以征伐季氏欲專其民人故假立中軍因以改作

告叔孫穆子曰請為

三軍各征其軍

征賦稅也三家各征其軍之家屬正義曰往前民皆屬公公稅其民以

分賜群臣今武子欲令民即屬已已所應得自稅取之言軍之家屬者丁壯從軍者官無所稅其家屬不

入軍者乃

穆子曰政將及子子必不能

政者霸國之政令禮大國

稅之耳

三軍魯次國而為大國之制貢賦必重故憂不能堪

○補正曰魯國之政將歸于季孫以一軍之征而供

霸國之令將有所不給則必改作其後四分公室而

季氏擇二蓋亦不得已之計叔孫固已豫見之矣

武子固請之穆子曰然則盟諸穆子知季氏將乃盟

諸僖閔僖宮之門詛諸五父之衢五父衢道名在魯國東南詛以禍福之言相要

正月作三軍三分公室而各有其一三分國三子各

毀其乘壞其軍乘分以足成三軍正義曰往前民皆屬公國家自有二軍若非征伐不屬三子

故三子自以采邑之民為已私乘如子產出兵車十七乘之類今既三分公室所分得者即是有不須

更立私乘故各自毀壞舊時分季氏使其乘之人以其

役邑入者無征使軍乘之人率其邑役入季氏者無公征正義曰役謂共官力役令之

丁也邑謂賦稅不入者倍征不入季氏者則使公家倍征之設利病欲一使

若或也征其子者臣其父征其兄者臣其弟此補正云爾余謂此四字乃上下兩句公共牽土塔下文法猶言若子若弟孟氏使半為公臣叔孫使盡為公臣

見春秋之忠於公室也未有單承叔孫一人已故賈五年傳曰季氏盡

見叔孫之忠于公室也未旬單承叔孫氏說言不盡為臣則我不肯舍舊制而作三軍分明與武子相拘故後四分取二亦以此恨而誣之舊註謂此乃三家盟誼之本言恐非若如註說則叔孫所取較多于孟氏何以為穆子耶

此篇造接前不從亦退篇來鄭欲與晉則與之已耳許多曲折都從晉不吾疾一句主出中段驟來暗應末段必疾明應看他何為而後一呼下以三乃字應之意同而語异似一頭兩脚格

入已故昭五年傳巨季氏盡征之民辟倍征故盡屬季氏

孟氏使半為臣若子若

弟取其子弟之半也四分其乘之人以三歸公而取其其一○正義曰叔孫氏臣其子弟不臣父只謂取

二分而二歸公孟氏取其半如叔孫所取又以半歸公是取一分而三歸公也叔孫氏使盡

為臣

盡取子弟以不然不舍制軍分民不如是則三家不捨其故而改作也

此蓋三家盟

誼之本言

俞云三執政皆死而晉之德禮已孚大非盟戲

○鄭人患晉楚之故諸大夫曰不從晉國幾亡也○

時矣

林自八年侵蔡獲燹以來楚弱於晉晉不吾疾也疾

晉楚交伐鄭國至今未已也言當作何計

晉疾楚將辟之何為而使晉師致死於我

子展兩番話前段正答後段乃申說也且告於楚承楚師至句添出重賂晉師承怒甚驟來添出此所以意同而非復也又前段固與用明應而疾字則以怒字暗應後段疾字用明應而固字則以免字暗應應法既變化又均勻是左氏無字不精細處

合十三國伐鄭盟亳凡歷四月而後得戊寅設敘事極其參差後段盟辭極其

楚弗敢敵而後可固與也固與晉也子展曰與宋為惡諸

侯必至吾從之盟楚師至吾又從之則晉怒甚矣晉

能驟來楚將不能吾乃固與晉大夫說之使疆場之

司惡於宋使守疆場之吏侵犯宋宋向戌侵鄭大獲子展曰師

而伐宋可矣若我伐宋諸侯之伐我必疾吾乃聽命

焉且告於楚楚師至吾又與之盟而重賂晉師乃免

矣言如此乃免夏鄭子展侵宋欲以致

○四月諸侯伐鄭巳亥齊太子光宋向戌先至于鄭

嚴整四寫諸侯兩點同盟總見服鄭其難其慎為蕭魚作引也

俞寧世曰圍鄭一段極壯極威極寬極暇不愼必失諸侯所以能合諸侯于始苟有藉手鮮不赦宥所以能合諸侯于終與後段如樂之和俱有開會

此篇亦中組格以慎字為主盟辭司慎明應所不待言前半叙諸侯之師自朱至以及西濟凡其暮右還門某會某師某次某東侵觀兵等步步寫得仔細正暗為慎字寫照也前暗伏後明應由以二字為關候似此局法筆法開後人巧

門于東門傳釋齊大子光所以序莒上其莫晉荀瑩

至于西郊東侵舊許許之舊國鄭新邑○正義衛孫

林父侵其北鄙六月諸侯會于北林師于向向地在潁川長

東北社縣對上其莫二字作界書右還次于瑣宛陵縣西有瑣侯亭圍鄭觀兵

于南門觀示也西濟于濟隧濟隧水名鄭人懼乃行成秋七

月同盟于亳范宣子曰不愼必失諸侯慎敬威儀謹辭令諸

侯道敝而無成能無貳乎數伐鄭皆罷於道路乃盟載書曰凡

我同盟毋蕝年蕝積年穀而不分災毋壅利專山川之利毋保姦藏罪

妙不少

看其參差寫東西南北法叙戰又一排場也俞云史漢紀戰功多用此法昌黎祖之為平淮西碑遂絕千古

前諸侯渾說齊宋衛略點窵竟不知多少兵將忽從此處註出妙甚

俞寧世曰楚曰乞旅晉曰悉師晉禮鄭因楚執鄭使極寫晉楚強弱不同晉能驟來二句方叙得亮

人

毋畱慝

速去惡

救災恤禍亂同好惡獎王室

獎助也

或間茲命司慎司盟名山川

二司天神

羣神羣祀

羣祀在祀

典先王先公

先王諸侯之太祖宋祖帝乙鄭祖厲王之比也先公始封君

七姓十

三國之祖

七姓晉魯衛鄭曹滕姬姓邾小邾曹姓宋子姓齊姜姓莒已姓杞姒姓薛任姓實十

三國言十

明神殛之

殛誅也俾失其民隊命亡氏陪其

二誤也

國家

陪斃也

○楚子囊乞旅于秦

乞師變文乞師旅於秦

秦有大夫詹帥師從楚

子將以伐鄭鄭伯逆之丙子伐宋

鄭逆服故更伐宋也秦師不書不與

開口便回覆他却又出兩難題難楚宜其執也然正見固與晉處文固有時以慙為佳者矣

伐宋

而還

應疾字

○九月諸侯悉師以復伐鄭

此夏諸侯皆復來故曰悉師

鄭人使

良霄大宰石奐如楚告將服于晉曰孤以社稷之故

不能懷君君若能以玉帛綏晉不然則武震以攝威

之孤之願也楚人執之書曰行人言使人也

書行人言非使

人之罪古者兵交使在其閒所以通命示整或執殺之皆以為譏也既成而後告故書在蕭魚下石奐為

介故不書○

奐勅略反

○諸侯之師觀兵于鄭東門鄭人使王子伯駢行成

目伐蔡獲靈以來凡作數番起倒至此方一齊安頓妥貼行文亦筆筆作收拾

了結語氣所謂文與事相副者

三句都用三字句法然以救囚為主故特加細寫另作一頭為臧孫之對伏脈也對語跟前盟毫文來意直而詞婉蓋鄭服而魯亦息肩大家已不得歇手矣傳神筆也

三項用三虛字作串以字在首句凡字在末句及其字在句中變而不失其常法也賂字總提下分三項以兩陪一而來一項又以兩陪一無一筆亂

甲戌晉趙武入盟鄭伯冬十月丁亥鄭子展出盟晉

侯。二盟不俞云不再盟信故也十二月戊寅會于蕭魚經書秋史失之庚辰赦鄭

囚皆禮而歸之納斥侯不相備也禁侵掠晉侯使叔肸告

于諸侯叔肸叔向也告諸侯亦使赦鄭囚公使臧孫紇對曰凡我同

盟小國有罪大國致討苟有以藉手鮮不赦宥寡君

聞命矣言晉討小國有藉手之功則赦其罪人德義如是不敢不承命

鄭人賂晉侯以師悝師觸師蠲悝觸蠲皆樂師名廣車輶

車淳十五乘甲兵備廣車輶車皆兵車名淳耦也林廣輶相耦凡十五乘正義

曰射禮數射筭二筭為純一筭為奇是淳為耦也淳與純通

凡兵車百乘

他兵車及廣輓

其百

歌鍾二肆

肆列也縣鍾十六為一肆二肆三十二枚。周禮小胥云凡縣鍾磬半為

堵全

及其鎛磬

鎛磬皆樂器。鎛音搏。正義曰為肆。鍾磬相對承上文當亦二肆也

女

樂二八

十六人

晉侯以樂之半賜魏絳曰子教寡人和

諸戎狄以正諸華

在四年

八年之中九合諸侯如樂之

和無所不諧

諧亦和也九合諸侯謂五年會戚又會城棣救陳七年會鄆八年會邢丘九年

盟于戲十年會相又伐鄭戍虎牢

請與子樂之

其此樂

辭曰夫和戎狄國之福也八年之中九合諸侯諸侯

此篇以樂字為主起處晉侯以樂之半賜魏絳住處魏絳于是乎有金石之樂首尾呼應一綫中間一辭一愛前從安樂轉出思危後從思危繳歸安樂一往一復章法如環從鄭賂想到和戎從和戎帶定服鄭蓋和戎是遠脈服鄭是近脈和戎是事之主服鄭是文之主篇中九合諸侯不能涉河緊顧起手否則叙事議論渾不屬矣

總領一筆引詩釋安樂引書釋思終前詳後略立言有體

俞寧世曰九合成而齊桓驕三駕畢而晉悼忘是後會向則執政信讒伐秦則師不用命至衛人出君不能討而又輔之故此會是悼公盛極而衰之幾亦晉霸盛極而衰之幾安其樂而思其終是此文關紐亦全部春秋關紐孔明計服孟獲然後北窺中原魏絳德和無終然後南定諸夏因服鄭而追錄和戎是悼公一生得力處明得此種情勢可以賣古人書矣

無慝君之靈也二三子之勞也臣何力之有焉抑臣

吳境無此此即前章戰讓功套頭矣

願君安其樂而思其終也詩曰樂旨君子殿天子之

邦詩小雅也調諸侯有樂美之德可以鎮撫天子之邦殿鎮也○殿都遍反樂旨君子福

祿攸同攸所也便蕃左右亦是帥從便蕃數也言遠人相帥來服從便蕃

然在夫樂以安德和其心也義以處之處位以義禮以行之行

令信以守之守所仁以厲之厲風俗而後可以殿邦國

同福祿來遠人所謂樂也言五德皆備乃為樂非但金石書曰居安

思危逸思則有備有備無患敢以此規規正公曰子

書

收一筆一段為首尾

亦正抑字一折承命應思終一層待戎
受賞應安樂一居前略後詳只一倒換
法 國典盟府對上詩書蓋以虛對實
也 受字對土辭字句法又與萬與子
樂之相應合兩段為首尾而前賜後有
又合全文為首尾用法圓密無以復加

此段叙事甚略而極有兵權一先八一
旁濟於是交伐蓋奇正夾攻也少秦師
承上先字弗設帥照下濟字易秦故也
總結兩意短章而結構之密如此

之教敢不承命抑微于寡人無以待戎待遇不能濟

河渡河南夫賞國之典也藏在盟府司盟之府有不

可廢也子其受之魏絳於是乎始有金石之樂禮也

禮大夫有
功則賜樂

○秦庶長鮑庶長武帥師伐晉以救鄭庶長秦晉也

屬晉無分鮑先入晉地上魴御之少秦師而弗設備王

午武濟自輔氏從輔氏與鮑交伐晉師已丑秦晉戰

于櫟晉師敗績易秦故也不書敗績晉恥易秦而敗

秦火云轉襄公 七 華川書屋

的失灼

二反

經庚子十有二年春王三月呂人伐我東鄙圍台琅邪費縣

南有台亭○台勅才

反又音臺又翼之反

季孫宿帥師救台遂入郕郕邑

○夏晉侯使士魴來聘○秋九月吳子乘卒五年會于戚公

不與盟而赴以名○林壽

夢卒子諸樊立吳始書卒

○冬楚公子貞帥師侵宋

○公如晉

傳十二年春呂人伐我東鄙圍台季武子救台遂入

郕乘勝八郕

取其鐘以為公盤林盤食器也

報見伐

○夏晉士魴來聘且拜師謝前年伐鄭師

○秋吳子壽夢卒壽夢吳子之號臨於周廟禮也周廟文王廟也周公賓中賓

泛說諸侯二遍切說魯一遍泛說三賓一主切說先主後賓詳略變化凡叶五廟字亦一小章法也

出文王故魯立其廟吳始道故日禮臨力蔭反哭也凡諸侯之喪異姓臨於

外於城外同姓於宗廟所出王同宗於祖廟始封君

同族於禰廟父廟也同族是故魯為諸姬臨於周廟謂高祖以下

諸姬同姓國為邢凡蔣茅胙祭臨於周公之廟即祖廟也六國皆周

公之支子別封為國共祖周公

○冬楚子囊秦庶長無地伐宋師于楊梁以報節之

取鄭也

取鄭在前年梁國睢陽縣東有地名楊梁

○靈王求后于齊齊侯問對於姜桓子桓子對曰先

王之禮辭有之天子求后於諸侯諸侯對曰夫婦所

生若而人不敢譽亦不敢毀故曰若如人妾婦之子

若而人言非適也無女而有姊妹及姑姊妹正義樊光曰古人謂姑

為姑姊妹若父之姊為姑姊父之妹為姑姊後人從省單稱姑猶近世祖父單稱祖也則曰先

守某公之遺女若而人齊侯許昏王使陰里結之陰里

周大夫結成也為十

五年劉夏迺王后傳

三若人作章法前偶後奇女一項却有兩項對法姊妹姑兩項却又只一項對法整而變也一問對便說出三樣對法及許昏便只暗寫詳略八妙

○公如晉朝且拜士魴之辱禮也

士魴聘在此年夏嫌君臣不敵故曰

禮也

故秦助楚

秦景公妹為

○秦嬴歸于楚

楚共王夫人

楚司馬子庚聘于秦為

句簡甚

夫人寧禮也

子庚莊王子午也諸侯夫人父母既沒歸寧使卿故曰禮○正義曰昭元年秦

景公弟鍼奔晉其母猶在曰弗去懼避此註云父母既沒乃連言之耳其實父沒母存身不自寧則亦使

卿寧

也

經

辛丑

十有三年春公至自晉○夏取郭

郭小國也任城亢父縣有

郭亭傳例曰書取

○秋九月庚辰楚子審卒

共王也成二年

言易也○郭音詩

大夫盟于蜀○林其

冬城防林防藏氏邑

王卒子康王昭立

此等皆簡句法

傳十三年春公至自晉孟獻子書勞于廟禮也勞于

策也桓二年傳曰公至自唐告於廟也凡公行告於宗廟反行飲至舍爵策勳焉禮也桓十六年傳又曰公至自伐鄭以飲至之禮也然則還告廟及飲至及書勞三事偏行一禮則亦書至悉闕乃不書至傳因獻子之事以發明凡例釋例詳之○正義曰周禮王功曰勳事功曰勞對則勳大而勞小傳變文以包之明其不

异也

○夏郭亂分為三國分為三部師救郭遂取之魯師也經

志力各異

一不稱師不滿二千
一五百人傳通言之
凡書取言易也
不用師徒及用師徒而不勞雖國亦

以滅入陪取兩賓二主主則先點後注實則先注後點只此一法而屢變之通

體皆用短句夾人用大師焉二若便鬆活可喜

曰取○正義用大師焉曰滅敵人距戰斬獲俘該用此取邦是也

正義虞滅下陽弗地曰入謂勝其國邑不有其地○吳滅州來是也正義卻缺入蔡是入國也

楚人人鄧是人邑也

○荀瑩士魴卒晉侯蒐于縣上以治兵為將命軍帥也必蒐而命

之所以使上句將中軍辭曰伯游長伯游解昔臣習於

知伯是以佐之非能賢也七年韓厥老知瑩代將中軍士句佐之句今將讓故

謂爾時之舉不以請從伯游荀偃將中軍代荀士句

已賢事見九年佐之位如使韓起將上軍辭以趙武又使欒黶以武位卑

周後世都是逐步說開去。開後人推廣法門矣。

故不聽珠王在前矣。辭曰：臣不如韓起。韓起願上趙武君其聽之。

使趙武將上軍。武自新軍超韓起佐之。位如欒黶將。

下軍魏絳佐之。壓亦如故絳自新軍新軍無帥。將佐

晉侯難其人，使其什吏率其卒乘官屬以從於下軍。

禮也。得慎舉之禮。正義什吏十人長也。從車曰卒。

吏司馬法謂十人之帥執鈴，百人之帥執三句。鐸于人之帥執鼓，萬人之將執大鼓是也。晉國之民

是以大和。諸侯遂睦。君子曰：讓禮之主也。范宣子讓

其下，皆讓欒黶為汰弗敢違也。晉國以平，數世賴之。

晉宣子却包舉三層輕重有法。汰音

亦讓登主祿中也。

刑善也夫。刑法也。○林言士句以遜讓為羣臣法至善也。一人刑善百姓休

和可不務乎。書曰：一人有慶，兆民賴之。其寧惟永，其

是之謂平。周書呂刑也。一人天子也。寧安也。永長也。義取上有好善之慶，則下賴其福。周

之興也。其詩曰：儀刑文王，萬邦作孚。詩大雅言文王善用法，故能為

萬國所信。言刑善也。及其衰也，其詩曰：大夫不均，我

從事獨賢。詩小雅刺幽王役使不均，故從事者怨恨稱己之勞，以為獨賢無讓心。言不

讓也。世之治也，君子尚能而讓其下。能者在下位則貴尚而讓之。

小人農力以事其上，是以上下有禮而讒慝黜遠，由

兩層句句整對，真是後世比偶濫觴

金仁山曰：魯以三分公室，句作三軍，晉亦以三軍無帥而復三軍，非能復古也。然以魏絳之能而不以為帥，初使佐新軍，至是廢新軍而復佐下軍，非特晉悼不以為帥，而諸卿讓善亦不及焉。又不知是何說也。漢馬稷善謀，孔明使為將。

而卒欺晉悼此舉或者其無孔明之失歟

唐荆川曰章法參差婉雋昌黎祖之為上于襄陽等書

唐錫周曰他人幾筆便完者偏寫得汪洋恣肆渺然無際

前切說用正結此處泛說定用反結矣

此篇上半寫楚子知過之明下半寫子囊愛君之忠都以曲折之筆達婉至之思妙在處處夾入大夫全無見識以襯托之使人讀之不覺失笑此烘染之妙也杜註傳言子囊之善是又重在子囊能從不好處看出好處蓋就楚子說來句句是靈若屬就子囊看來句句是共就子囊說得句句是共

不爭也謂之懿德及其亂也君子稱其功以加小人

加陵也君

小人伐其技以馮君子

馮亦陵也自稱其能為伐

是以

上下無禮亂虐並生由爭善也

爭自善也

謂之昏德國家

之傲恒必由之

傳言晉之所以與

○楚子疾告大夫曰不穀不德少主社稷生十年而

喪先君未及習師保之教訓而應受多福

多福謂為君

是

以不德而亡師于鄢

鄢在成十六年

以辱社稷為大夫憂其

弘多矣

弘大也○林既辱且憂弘大衆多

若以大夫之靈獲保首領

已可句說來絕不是靈若厲也妙絕妙
絕而亡師而知過請謚靈厲請謚之
共兩兩相對而各用四層跌出雖長短
不齊筆意未始不相準也

君命以共接大夫君有命來乃是突作
奇語言子謂君命為靈若厲以我觀之
乃君明以共命我也下文乃申明之若
如註云其辭甚恭恐失當日語妙

唐錫周曰質言之只是不德而敗于鄢
請為靈若厲耳看他偏接連寫出八十
餘言即子囊赫赫楚國等語細按之亦
只是襯出知其過三字其最妙者一謚
字衍至二十二字而絕無累墜重複之
病左氏多奇開闢未有

以沒於地唯是春秋窀穸之事
窀厚也穸夜也厚夜

長夜謂葬埋○窀穸倫反一徒門反窀音夕○
補正曰窀穸墓穴也古者既葬而謚故以為言所以

從先君於禰廟者
從先君代為禰廟請為靈若厲
欲受惡謚以歸先君

也亂而不損曰靈
戮殺不辜曰厲大夫擇焉莫對及五命乃許秋楚

共王卒子囊謀謚大夫曰君有命矣子囊曰君命以

其若之何毀之
二句亦虛領林言君臨終之命其辭甚恭赫赫楚

國而君臨之撫有蠻夷奄征南海以屬諸夏而知其

過可不謂其乎請謚之其大夫從之
傳言子囊之善

春秋左傳 卷五襄公 三 華川書

吳乘我喪。君子以吳為不弔。首尾政相照應。前連為五。我字後連為兩。不弔亦自成片段處。

楚奔命。皆吳人得手。此番却為楚所覆。是勝敗不常也。引詩以靡定斷之。深為起奔命兩字惜矣。

林註防臧氏邑。請侯農畢。其以市義為一窟耶。

○吳侵楚。養由基奔命。子庚以師繼之。子庚楚司馬。養叔

曰。吳乘我喪。謂我不能師也。養叔養由基也。必易我而不戒。

戒備。子為三覆以待我。覆伏兵。我請誘之子庚從之。戰也。

于庸浦。庸浦楚地。大敗吳師。獲公子黨。君子以吳為不弔。

不用天道。詩曰。不弔昊天。亂靡有定。言不為昊天所恤則致罪也為

相弔恤。明年會向傳。

○冬。城防。書事時也。土功雖有常節。通以事間為時。於是將早城臧。

武仲請侯畢農事禮也。

石爨亦局中人措辭極難妙在不為已謀亦並不為良霄謀只是為楚謀責楚不競只輕說以下一反一正曲曲寫出執之之失筭而歸之之得計自然動聽矣

左氏最是以一筆寫數意轉折曲回而句又勁捷為至佳也國策往往好學此種而流于晦澁天分限之耳

○鄭良霄大宰石爨猶在楚十一年楚人石爨言於

子囊曰先王卜征五年先征五年而卜吉凶而歲習

其祥祥習則行五年五卜皆不習則增修德而改卜

不習謂卜不吉○原本不習則增絕句今亦

不必○正義以六年為始又得五吉乃行也今楚實

不競行人何罪不能脩德止鄭一卿以除其偏一卿

霄又全不為晉謀也者使睦而疾楚以固於晉焉用之位不偏則大臣睦

使歸而廢其使行而見執於楚鄭又遂堅事晉是鄭

命則廢之而怨生矣正義謂鄭使良霄向楚本意欲使楚執良霄鄭得堅事晉國今放良霄歸則鄭不得

春秋左傳 卷五 襄公 三 華川書屋

一。反。一。正。各。有。四。層。句。法。參。差。而。對。意。又。極。整。齊。所。以。為。佳。

堅事晉國是廢其本來。怨其君以疾其大夫而相牽。見使之惑似一明捷。

引也。林使相牽引令鄭國。不猶愈乎。正義後年註以愈為差言病。

少差也鄭註愈。猶勝也亦通。楚人歸之。

經王。十有四年春王正月季孫宿叔老會晉士句齊。

人宋人衛人鄭公孫薑曹人莒人邾人滕人薛人杞。

人小邾人會吳于向。叔老聲伯子也魯使二卿會晉。

益敬其使故叔老雖介亦列於會也齊崔杼宋華閱。衛北宮括在會情慢不攝故貶稱人蓋欲以督率諸。

侯獎成霸功也吳來在向諸侯會之故曰會。吳向鄭地。正義叔老叔肸孫故以叔為氏。

二月。○二月。

乙未朔日有食之無傳○夏四月叔孫豹會晉荀偃齊

人宋人衛北宮括鄭公孫蠆曹人莒人邾人滕人薛

人杞人小邾人伐秦齊宋大夫不書義與向同○林

伐國之○巳未衛侯出奔齊諸侯之策書孫甯逐衛侯春秋以其自取奔亡之禍

故諸侯失國者皆不書逐君之賊也不書名從告○林獻公出奔衛人立公孫剽○莒人侵

我東鄙無傳報人鄆○秋楚公子貞帥師伐吳○冬季孫

宿會晉士匄宋華閱衛孫林父鄭公孫蠆莒人邾人

于戚林戚孫氏邑於是衛孫林父立公孫剽而晉會千戚以定之襄昭之際大夫無君之禍晉為之

也

此又一首絕妙辭介文字也宜子親數只是兩層先說晉恩次說戎罪駒支前後語語對針中間重寫一段有功無過處字字精神似此辭合何地無才

說到至于今不貳已大概說完可以直接官之師旅然數兩層辨兩層局板而意亦不暢却于兩層中間插入一大段文字真一篇之警策也于龍洞中抽出一件極有鋪張處來說又嫌此一漏萬便又着百役猶殺一筆以圓足之相其川意輕重詳略字字有法

傳十四年春吳告敗于晉前年為楚所敗會于向為吳謀楚

故也謀為吳范宣子數吳之不德也以退吳人吳伐楚喪

故以為不德數而執莒公子務婁在會不書非卿

或以俱反莒貳於楚故以其通楚使也亦將如莒將執戎子駒

支駒支戎子名范宣子親數諸朝行之所在曰來姜戎氏

昔秦人迫逐乃祖吾離于瓜州四嶽之後皆姜姓又別為九姓瓜州地在

金云添此六字盡出其翻

今燉煌蓋苦之別名乃祖吾離被苦蓋反苦式占反蓋戶臘反

本頁或子起處恰好有兩暗容妙從與

本賈戎子起處恰好有兩陪客妙從吳引出莒然後從莒陪出戎兩賓又自有遠近而以將執順承執字却用輕筆以親數倒頂數字却用重筆隨手轉換無一滯筆也數字執字並提而不德註在上通楚註在下總一倒換法

爾雅白蓋
謂之苦
蒙荆棘以來歸我先君也
我先君惠公

有不腆之田也
與女剖分而食之也
今諸侯之

事我寡君不如昔者蓋言語漏洩則職女之由也

詰朝之事爾無與焉
與將執女對曰

昔秦人負恃其衆貪于土地逐我諸戎惠公蠲其大

德也
謂我諸戎是四嶽之裔胄也

後也
賜我南鄙之田狐狸所居

豺狼所嗥我諸戎除翦其荆棘驅其狐狸豺狼以為

春秋三傳
襄公
莊公

先君不侵不叛之臣至于今不貳巧便則是則亦既報舊德矣尸角不內侵亦不外叛昔

文公與秦伐鄭秦人竊與鄭盟而舍戍焉在僖三於

是乎有殺之師在僖三晉禦其上戎亢其下亢猶秦

師不復我諸戎實然譬如捕鹿晉人角之諸戎犄之

犄其足也與晉踣之踣僵也○犄居綺戎何以不免好頓挫自是

以來晉之百役與我諸戎相繼于時言給晉役以從

執政猶殺志也意常如殺豈敢離邊今官之師旅無

乃實有所闕以攜諸侯而罪我諸戎我諸戎飲食衣

實然二字用虛筆縮住下再用譬喻透說若此處先着一實語不得頓挫收放之妙矣前至于今不貳後戎何以不免都是此法逐層漸吐真有春山出雲之樂凡七寫我諸戎辭氣激昂俞寧世日起叙二行寫范宣子多少氣欲被駒支不慌不忙筆筆自占地步後惟漢文帝與南粵王往還書可以續響

另以魯事收與起兩賓相應亦見駒支有辭諸侯賴之也懲沸羹吹冷羹矣

此文以義字君字節字相次成文而歸重在節故三層順應于倒我子臧處又煞節字一筆一絲不苟也

服不與華同贊幣不通言語不達何惡之能為不與

金云說得一場世淡

曹閔也○邊他歷反曹莫

徐云得

於會亦無曹焉

贈反又武登武忠二反

賦青蠅而

風雅妙

青蠅詩小雅取其愷

退

青蠅詩小雅取其愷

宣子辭焉

謝

使即事於會成

釋詩○法

愷悌也

成愷悌不信讒也不書者戎為晉屬不得特達

於是子叔齊子為季

武子介以會自是晉人輕魯幣而益敬其使

齊子叔老字也

言晉敬魯使經所以並書二卿●補正

日齊子叔老謚也解作字傳寫之訛

○吳子諸樊既除喪

諸樊吳子乘之長子也乘卒至此春十七月既葬而除喪

將

立季札

札諸樊少弟

季札辭曰曹宣公之卒也諸侯與會

凡三寫節字以復為妙前子臧語又以
不復為妙筆妙固無定也引子臧事即
用子臧語作論不煩辭費極簡極雋
遂弗為也非吾節也都于直落處插入
一曲令文字鬆宕有姿致最是妙筆

此篇論事以晉師為主論文以欒麇為
主前案後斷只極寫一欒伯之汰以未
段收拾通篇也看他一路布置有伏筆
有襯筆有正筆有反筆
起手一行特竹鄭重之筆便伏汰字之
根以下詳寫具舟先濟勸濟多死鄭進

人不義曹君曹君公子負芻也殺大子將立子臧林

在成十五年子臧去之遂弗為也以成曹君林成十六年晉歸曹伯

君子曰能守節君義嗣也諸樊適子誰敢奸君有國故曰義嗣

非吾節也札雖不才願附於子臧以無失節固立之

棄其室而耕乃舍之傳言季札之讓且

夏諸侯之大夫從晉侯伐秦以報欒之役也欒役

晉侯待于竟使六卿帥諸侯之師以進言經所以

及涇不濟諸侯之帥不肯渡也涇水出安定朝那縣朝如字如淳音株那

多從直至械林不成總所以反襯樂伯之歸之汰也荀偃馬首是瞻正與樂伯馬首欽東相對是汰字正位莊子從帥之言伯游實過之悔亦都是反襯法至結之曰遷延之役將晉侯待竟大卿帥師許多鄭重化為烏有汰之罪可勝誅耶

後半又以樂鍼之死反襯樂伯之汰而以逐士鞅正寫其汰與前馬首欲東語相對此下可以直接秦伯一番問答却又補寫書法而以一情者正陪之以一攝者反陪之然後極論其汰之必亡作結是一篇極有針線結構文字細玩其前後反正伏襯處可悟烘雲托月之法樂鍼事本與上半相連叙去但因士鞅奔秦直歸到秦伯論汰一段斷結文

乃多

叔向見叔孫穆子穆子賦匏有苦葉

詩北風也義取於淡

則厲淺則竭言

叙得輕雋

○魯語叔向退召舟

已志在於必濟

叔向退而具舟

虞與司馬曰夫苦葉

不材于人共濟而已魯叔孫賦匏有苦葉必將涉矣

魯人莒人先濟鄭子驥見

不汰

衛北宮懿子曰與人而不固取惡莫甚焉若社稷何

伏攝也一筆

不遷延

懿子說二子見諸侯之師而勸之濟濟涇而次

傳言北宮

括所以書

秦人毒涇上流師人多死

飲毒水故

鄭司馬子

不遷延

驕帥鄭師以進師皆從之至于械林

械林秦地○不可

見歎乎不得

○賓○發狠

獲成焉

秦不得

荀偃令曰雞鳴而駕塞井夷竈

示不

唯

春秋三傳

卷五襄公

毛

華川書畫

字故以遷延之役頓斷而另以報櫟之

敗作提益亦牽上塔下叙法也

左氏好以一串之事作兩對之局如此

文前半譏晉師之還後半評欒黶之汰

各以報櫟之役作提而一煞以晉人謂

之遷延之役一煞以秦伯以為知言兩

兩對說片段極其明整然晉師之所以

遷延者實欒黶之汰為之故兩截文雖

截對而意仍串通也離而為一合而為

一益往往以此見剪裁鑄鑄之奇矣

兩對一結晉師一結士鞅而實皆所以

注意欒黶也絕妙皮裏陽秋

又看上半自譏晉師下半自論欒黶需

下半汰字預伏于上截馬首欲東中上

半遷延補斷于下截情也攝也中以通

作載以載載串亦可以觀作者製局之

余馬首是瞻言進退樂壓曰晉國之命未是有也余

馬首欲東乃歸壓惡偃自專下軍從之左史調魏莊

子曰不待中行伯乎中行伯荀偃也莊子莊子曰夫

子命從帥夫子謂荀偃樂伯吾帥也

吾將從之從帥所以待夫子也以從命為待也欒黶

伯游曰吾令實過悔之何及多遺秦禽軍帥不

乃命大還晉人謂之遷延之役遷延樂鍼曰

此役也報櫟之敗也役又無功晉之恥也吾有二位

妙也

自樂鉞至末。連讀情也。攝也。乃是捕斷。
法若自起至解經連讀。則遷延之役。旬
又是捕斷法。圓變無端。唯陳思鏡背差
堪彷彿。

於戎路。樂鉞樂壓第也。二位謂敢不恥乎與士鞅馳

秦師死焉。士鞅反。樂壓謂士句曰。余弟不欲往

而子召之余弟死。而子來是。而子殺余之弟也。弗逐。

余亦將殺之士鞅奔秦。樂壓汰侈誣逐於是齊崔杼

宋華閱仲江會伐秦。不書情也。江宋公孫師之子

向之會亦如之。林向之會書齊人衛北宮括不書於

向書於伐秦攝也。秦伯問於士鞅

曰。晉大夫其誰先亡。對曰。其樂氏乎。秦伯曰。以其汰。

全書

春秋左傳

卷五 襄公

乎對曰然樂厲汰虐已甚猶可以免其在盈乎盈厲之子

秦伯曰何故對曰武子之德在民如周人之思召公

焉愛其甘棠況其子乎武子樂書厲之父也召公奭聽訟於甘棠之下周人思之

不害其樹而作勿樂厲死盈之害未能及人武子所

伐之詩在召南施沒矣而厲之怨實章將於是乎在秦伯以為知言

為之請於晉而復之為傳二十一年晉滅欒氏張本

○衛獻公戒孫文子甯惠子食勅戒二子皆服而朝

服朝服待命於朝日盱不召盱晏也而射鴻於囿二子從之從公

末段寫福善禍淫之理極圓極透其引甘棠詩最得點化之妙又恰與起處苦葉相配相映天成妙文也因知言而請復結士鞅仍是結欒伯也文貴一綫乃爾

此是叙議夾寫文字作兩半讀定姜無告無罪以上叙衛侯出奔厚叔用衛以下為復歸張本上半以定姜三罪語單收下半以厚孫臧孫語對收前散後整格

文中所寫衛獻無道只是一作默舉動未見其暴虐處得定姜數語罪狀乃定然所以終得歸國者太叔儀與展鮮之力也前後以此作論斷界畫分明本傳固重衛侯然孫氏之不臣豈得竟無譏貶特叙遽大夫一段固已誅奸雄千未死矣

太叔儀展鮮三人後半作兩番搭配本是平重四展鮮前半先伏而太叔至後方見故叙太叔對厚孫辭令特許而展鮮與臧孫言便只點一道字相配適均

於對皆照不釋皮冠而與之言皮冠田獵之冠也既不釋冠又不與食正義曰昭十二年傳楚王見子革去皮冠是敬大臣宜去皮冠也

年傳楚王見子革去皮冠二子怒孫文子如戚戚孫文子

孫蒯入使孫蒯孫文之子公飲之酒使大師歌巧言之

卒章巧言詩小雅其卒章曰彼何人斯居河之麋無

居河上而為亂初字都于百忙中用橫插之法非追叙例也大師辭師曹請為之師曹樂人初

公初字都于百忙中用橫插之法非追叙例也有嬖姜使師曹誨之琴誨教師曹鞭之公怒鞭師

曹三百故師曹欲歌之以怒孫子以報公公使歌之

遂誦之恐孫蒯不解故蒯懼告文子文子曰君忌

春秋左傳卷五襄公

華川書局

一點二畫都有其故也。看後文以子

鮮復國則展鮮又自有賓主細味得之

孫可雙起雙結由段章叙孫氏又自

有首從在

子展奔齊。子鮮從公後。半人物。先于前
牛倒捕而入此文與事之所以一而也
妙在無端捕入和心讀之鮮不以爲閒
文耳

俞云亂賊朋由只此四字

我矣弗先必死欲先公并帑於戚帑子也而入見遠伯

王曰君之暴虐子所知也大懼社稷之傾覆將若之

何伯王對曰君制其國臣敢奸之奸猶雖奸之庸知

愈乎言逐君更立遂行從近關出懼難作欲公使子

蟜子伯子皮與孫子盟于丘宮孫子皆殺之三子衛

疑孫子故盟之丘宮伏筆四月己未子展奔齊子展衛公

如鄆鄆衛地使子行於孫子孫子又殺之使往請和也子行羣公子

公出奔齊孫氏追之敗公徒于阿澤濟北東阿縣鄆西南有大澤

人執之。公徒因敗散還初尹公佗學射於庾公差庾

兩追字一執之一世層皆遠大夫所謂

公差學射於公孫丁二子追公。二千佗與差為孫氏逐公。佗徒河反差

雖好庸愚者也而公之幸免亦在言表

初佳初公孫丁御公。為公御也子魚曰射為習師不射為

戮射為禮乎。子魚庾公差禮射不求中射兩鞬而還。鞬車輓卷者

豆二反卷音權又起權反。說文鞬車輓下曲者服虔云車輓兩邊又馬頸者尹公佗曰子

為師我則遠矣乃反之。佗不從丁學故曰遠始與公差俱退悔前獨還射丁公

孫丁授公轡而射之貫臂。貫佗臂。子鮮從公。子鮮公母

弟奔齊相對作片段及竟公使祝宗告亡且告無罪。告宗廟也定姜曰無神

春秋左傳卷五襄公三

衛獻出奔林父目以暴虐前于定姜語
中以氣筆應暴字後于語臧紇中以虛
筆應一虐字不結不脫既見其所以出
又不碍其所以歸用筆真面而玲瓏無
一十成死語也
王或庵曰經不書孫寧還君而曰衛侯
出奔罪在君也故傳處處叙衛侯自取
而以定姜之言斷之即後序反國張本
亦歸功于臣非衛侯之善也

何告若有不可誣也誣欺也定姜公適母有罪若何告無舍大

臣而與小臣謀一罪也先君有冢卿以為師保而蔑

之二罪也謂不釋皮冠之比余以巾櫛事先君而暴姜使余

三罪也補正邵氏曰視嫡母如妾而使之加虐也告亡而已無告無罪

時姜在國故不公使厚成叔弔于衛曰寡君使瘠聞

君不撫社稷而越在他竟越遠也瘠厚成叔名若之

何不弔以同盟之故使瘠敢私於執事執事衛曰有

君不弔弔恤也有臣不斂斂達也君不赦宥臣亦不帥職

也

厚叔意重在臣猶是君臣並說太叔全
歸罪臣而以出奔為悼棄立言有體全
得公孫碩膚筆法宜足以服厚孫之心
舍大臣茂師保若儀若展若鮮何以得
此可見暴虐之罪亦下流之歸耳

厚孫武仲語本兩兩相對然寫在一處
不免合尾之嫌妙于兩節中夾寫衛獻
舊病不改以及右宰既從而逃孫賓立
剽而相極力說開幾無復歸之望而另
以言虐言道反覆推敲結出必入以遙
對必歸極文章離合之妙也

增淫發洩其若之何衛人使大叔儀對衛大夫曰羣大叔儀

臣不佞得罪於寡君寡君不以卽刑而悼棄之以為

君憂君不忘先君之好辱弔羣臣又重恤之重恤謂

也建敢拜君命之辱前重拜大貺後謝重恤厚孫歸復命語

臧武仲曰衛君其必歸乎有大叔儀以守守於國有母

弟鱣以出或撫其內或營其外能無歸乎齊人以邾

寄衛侯邾齊所及其復也以邾糧歸言其右宰穀從

而逃歸衛人將殺之此不重穀總見孫氏不法穀衛大夫也以其辭曰余不說

從君故欲殺之

襄公

華川書屋

初矣。言初從君非說之不獲已耳。○說音悅。言初

之從君余亦悔恨之矣。正義謂余之不悅于君

初即然。余狐裘而羔袖。言一身盡善唯少有惡喻

矣。費解。已雖從君出其罪不多。乃

赦之衛人立公孫剽。剽穆公孫。○剽

之以聽命於諸侯。聽盟會。衛侯在邾臧紇如齊唁衛

侯。衛侯與之言虐。孫所言皆。退而告其人曰衛侯其

不得入矣。其言糞土也。亡而不變。何以復國。武仲不

卿。按糞土只作無理可賤惡。子展子鮮聞之見臧

解林註踐踏羣臣如土芥非。就衛說曰歸就

紇與之言道。臧孫說謂其人曰衛君必入夫二

筆意。前段詳寫瘠儀問答此處言道言虐只

用略叙又文章避就之法

唐錫周曰忽言不得入忽言必入此處

文情似曰公之亂篇君胡不胄二小段

筆意

筆意

撫營推挽字簡而句雋。以遲對作收束。構局一。

半提一層下分兩層一解禮字一叙舍之之故也左氏好作突然一句之法如起手遙接報櫟之役突着師歸字此師為誰之師耶次圖圖說半天子之軍然後以六軍申說天子以三軍申說半字下知朔生盈而死句法亦同但申說處各別六年申說生盈武子卒乃另說其父不頂知朔之死要之三者若只用順說皆平平耳前作六軍時不着一筆譏貶此番舍軍便極力稱贊美惡互見史家周旋法不可不知。

○旁說曰入。子者或輓之或推之欲無入得乎。為二十六年衛侯歸傳○輓音晚推

如字又他回反林前牽為輓後送為推

○師歸自伐秦晉侯舍新軍禮也。林得侯國成國不置軍之禮

過半天子之軍。成國大國周為六軍諸侯之大者三軍可

也。正義按夏官序云大國三軍次國二軍小國一軍然春秋之世鄭伯次國而置六卿未必不為三於是知朔生盈而死。弟也盈生而朔死。盈生六

年而武子卒彘裴亦幼皆未可立也新軍無帥故舍

之。裴士魴子也十三年荀罃士魴卒其子皆幼未任為卿故新軍無帥遂舍之

此是一首奇闢文字道理本自平正但當時無人見到耳。看作者故意寫成一種不經人道語也。晉侯以出君為甚。却突按其君實甚。此種筆意最奇。聲動人。只此一句已振通篇之局矣。

劈手提明一筆。下以一反一正中說其意。已了却。又重從天生民說起。展大議論。大鋪排。熟玩可得另提開局之法。

左氏議論文字。大概都用先虛領後實發。使文意盡而復起。展拓不窮也。其另提開局。却用束上轉下之筆。蓋天生民而立之君。上文已透有君而為之貳。乃是暗替衛人出君解說。父子兄弟而察其政云云。分明孟子大過易位之意。却不明言。只緊緊歸結到愛民上去。見天既愛民。則不得不出君。天字起天字。

○師曠侍於晉侯師曠晉樂大師子野晉侯曰衛人出其君不

亦甚乎唐云晉衛事只此一句以下俱惟開泛說對曰或者其君實甚良君將賞善而刑淫養

民如子蓋之如天容之如地民奉其君愛之如父母

仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆其可出乎夫

君神之主而民之望也若因民之主匱神之祀百姓

絕望社稷無主將安用之弗去何為天生民而立之

君使司牧之勿使失性有君而為之貳貳卿使師保

之勿使過度是故天子有公諸侯有卿卿置側室側

室

收說得民心。即是天意。乃所謂其君實甚者也。字字警拔。神氣都從提句一滾而來。

其神之主而民之望及善則賞之四句。亦都是束上轉下筆法。文字方無平衍之病。左氏極精熟于此。後賢所宜寢食以之者。

通篇泛論道理。故不嫌抑揚太過。若粘定衛事。則將奪獻。予孫豈可為訓。一筆動不得矣。文章寬說切說。都有其故。非好為僂侗鋪排也。

前從立君說到為貳。後仍從勿使過度歸到勿使失性。章法回環。致為圓密。

支子大夫有貳宗貳宗宗子之副貳者士有朋友庶人工商卑

隸牧圉皆有親暱以相輔佐也善則賞之賞謂宣揚

賞者善善之名上之善下則賜以貨財下前云。蔭枯過則匡之

之賞上不得奉以貨財唯當延其譽耳

匡正湯武伊周在內患則救之救其難也失則革之革更也自王以下各有

父兄子弟補正日所以補察其政補其愆過史為

書謂大史君瞽為詩瞽盲者為詩以風工誦箴諫工樂

人也誦箴諫之辭正義詩大夫規誨規正諫士傳

言土卑不得徑達聞庶人誨庶人不與政聞商旅于

君過失傳告大夫君過則誹謗

以工平平鋪叙臨了一宕回繳處無限
風神首段弗去何為已將出君用正
筆明然此處便只須用反筆暗煞繼而
不復亦一定之法

徐場言曰師保輔佐一大段皆說向天
意上去衍出愛民甚矣句大奇

俞寧世曰晉侯之問只說得君臣大分
曠以天字壓倒君字以民字托起臣字
發明設君置臣之理權聽于天命寄于
民以天民作主則君與臣俱在統制之
內聖人復起不能易也

市○旅陳也陳其貨物以示時所貴
百工獻藝○
市○正義曰如齊鬻踊之比
百工獻藝○
藝以喻

政○故夏書曰適人以木鐸狗于路
官也木鐸木古金

鈴狗於路求歌謠之言○適
官師相規○
官師大夫
工

執藝事以諫○
所謂
正月孟春於是乎有之諫失常也

有適人狗
天之愛民甚矣豈其使一人肆於民上
肆

也○以從其淫而棄天地之性必不然矣
傳言師曠能
因問盡言○

從子用反
本或作縱

○秋楚子為庸浦之役故○
在前
子囊師于棠以伐吳

使有計在

吳不出而還子囊

殿軍

以吳為不能而弗傲吳人

為不能者無不自困于不能者也

自臯舟之隘要而擊之

臯舟吳險

楚人不能相救吳

人敗之獲楚公子宜穀

傳言不備不可以師

○王使劉定公賜齊侯命

將昏於齊故也定公劉夏位賤以能而使之傳稱謚

舉其曰昔伯舅大公右我先王股肱周室師保萬民

世祚大師以表東海

肸報也表顯也謂顯封東海以報大師之功○正義曰師法也

保安也言大公與民為法而民得以安也

王室之不壞繫洎舅是賴

繫發聲○

服虔本壞作懷繫蒙也言王室之不壞柔諸侯恃蒙齊桓之匡正也非

今余命女環

環齊

錫命多矣於此獨詳不唯其人惟其文九錫之所以得與于文選也歟

靈公 茲平舅氏之典纂乃祖考無忝乃舊敬之哉無名

廢朕命 纂繼也因昏而加褒顯傳言王室不能命有功

○晉侯問衛故於中行獻子 問衛逐君當討 對曰不

如因而定之衛有君矣 謂剿已立 伐之未可以得志而勤

諸侯史佚有言曰因重而撫之 重不可移就撫安之 仲虺有言

曰亡者侮之亂者取之推亡固存國之道也 雙承一順一逆不易之法仲虺湯左相

君其定衛以待時乎 緘君不討更待何時待其昏亂之時乃伐之 冬會于戚謀定衛

也 定立 剿

偃本弑立之徒故與孫寧朋比晉悼逐不臣七人而不問弑君之賊宜霸業之不終也夫

會賊本當討衛而反定衛皆出中行先人之言故詳問衛故一段文字于前篇二三寫定字一提一應一結章法甚明

通鑑卷一百一十一 晉紀一 晉悼公

憑空着此一筆與漏師多魚同一筆意
徐云此為平陰之捷起案

○范宣子假羽毛於齊而弗歸齊人始貳析羽為旌王者游車

之所建齊私有之因謂之羽毛宣子聞而借觀之○

正義周禮司常掌九旗之物名全羽為旄析羽為旌

道車載旄游車載旌鄭注道車象路也王以朝夕燕

出入游車木路也王以田以鄙又周禮有夏采之官

鄭注禹貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以為綏後世或

采鳥羽象而用之謂之夏采羽旌者有五色鳥羽又

有旄牛尾也毛與旄通羽毛直費無多而此假于齊

定四年又假于鄭或當制作巧異故聞而借觀之

○楚子囊還自伐吳卒將死遺言謂子庚必城郢楚徒

都郢未有城郭公子燮公子儀因築城為亂事未得

訖子囊欲訖而未暇故遺言見意○林子庚司馬公

子午也代子謂前

囊為令尹謂前君子謂子囊忠君薨不忘增其名年諡

兩不忘所謂中心為忠也

四點忠字作兩層說前兩忠字一提一應已說元矣下又轉出民望一層而引詩以贊之恰將忠字望字一順一倒小文無一字苟也如此

君為

將死不忘衛社稷可不謂忠乎忠民之望也詩

曰行歸于周萬民所望忠也

詩小雅忠信為周言德行歸於忠信即為萬民

所瞻望○正義曰詩注城郭之域曰都言都人之土德行歸于忠信其餘萬民寡識者咸瞻望而做法之

經

十有五年春宋公使向戌來聘二月己亥及向

戌盟于劉○劉夏逆王后于齊

劉采地夏名也天子卿書字劉夏非卿故

書名天子無外所命則成故不言逆女○正義劉王季子采地夏康公子

○夏齊侯伐我

北鄙圍成公救成至遇

無傳遇魯地書至遇公畏齊不敢至成

○季孫

宿叔孫豹帥師城成郛

借齊故夏城非例所譏

○秋八月丁巳

日有食之

無傳八月無丁巳丁巳七月一日也日月必有誤

○邾人伐我南

鄙○冬十有一月癸亥晉侯周卒

四同盟○林悼公卒子平公彪立

此在知已面前說實諱不然過則歸已獻子胡不聞焉

傳十有五年春宋向戌來聘且尋盟

報二年豹之聘尋十一年亳之

盟

見孟獻子尤其室

尤責過也

曰子有令聞而美其室非

所望也對曰我在晉吾兄爲之毀之重勞且不敢閔

傳言獻子友于兄且不

隱其實○正義閔非也

○官師從單靖公逆王后于齊卿不行非禮也

官師劉夏

不點劉夏而特稱官師下卿不行便省一番註脚

也天子官師非卿也劉夏獨過魯告昏故不書單靖公天子不親昏使上卿逆而公監之故曰卿不行非

禮○祭法官師一廟鄭注中士下士也釋例云元士中士稱名劉夏石尚是也下士稱人公會王人于洮也

○楚公子午為令尹代子公子罷戎為右尹薦子馮

為大司馬子馮叔敖從子○罷音皮又戸買反○正義案世本為艾獵孫叔敖兄馮艾獵之子

是叔敖兄子也杜以艾獵叔敖為一人馮是叔敖之子因世本傳寫誤耳公子橐師為右

司馬公子成為左司馬屈到為莫敖屈到屈蕩子公子追

舒為箴尹追舒莊王子子南屈蕩為連尹養由基為宮廐尹

以請國人君子謂楚於是平能官人官人國之急也

楚官未有詳刻者此處詳叙軍為官人立案也官人能官人接連寫四邊重疊疊如貫珠

引詩結過能官人文字已畢重將周行註解作一掉尾意味無窮

連寫王及公侯伯子男甸采衛大夫不厭其繁與起敘事相配也敘議要首尾照顧可見一斑

此又一首絕妙嘲諷文字不必造作歌誼不必別尋議論只就一便溺細事將

能官人則民無覲心應靖國入無覲覲以求幸。廢音救。正

相連屬也若是主射當使由基義曰服虔以連尹為射官言射而反使為庖尹豈得為官人乎詩云嗟我懷人寘彼

周行能官人也詩周南也寘置也行列也周徧也詩人嗟歎言我思得賢人置之徧於列

位是后妃之志王及公侯伯子男甸采衛大夫各居以官人為急

其列所謂周行也言自王以下諸侯大夫各任其職則是詩人周行之志也甸采衛五

服之名也天子所居千里曰圻其外曰侯服次曰甸服次曰男服次曰采服次曰衛服五百里為一服不

言侯男略舉也

鄭尉氏司氏之亂其餘盜在宋亂在鄭人以子西

口頭言語小作掉弄已合境笑怒罵一時都到想天生雋妙雖游戲都臻絕頂也

詳司臣事見良者可逸則盜固不必以賂而後與也已伏下段之根

三人也束上即起下亂鄭奔宋者猶謂之人以相易驥者反不得為入即云有人亦與此三人等耳相映處使人不堪 宋朝阿堵中物有目而無目師慧目空一世無目而有目作者笑盡世人借題發揮耳凡說三盜無人而中以一有人作反跌極庸峭之

伯有子產之故納賂于宋

三子之父皆為尉氏所殺故

以馬四十

亦陪主

乘百六與師技師慧

樂師也技慧其名

三月公孫黑為質

公孫黑

司城子罕以堵女父尉翩司齊與之良司臣

子哲

而逸之

賢而放之

託諸季武子武子寘諸卡

子罕以司鄭臣託李氏

人醢之三人也

三人堵女父尉翩司齊

師慧過宋朝將私焉

便

其相曰朝也

相師

慧曰無人焉相曰朝也何故無

人慧曰必無人焉若猶有人豈其以千乘之相易淫

樂之隊必無人焉故也

宥性題破得妙

千乘相謂子產等也言不為子產殺三盜得賂而歸之是

店錫周曰伯敬云偏是無目者目中無
人余謂以千乘之相易淫樂之矇故當
溺之

重淫樂而子罕聞之固請而歸之言子罕能改過

○夏齊侯圍成貳於晉故也不畏霸主故敢伐魯於是乎城成

郭郭郭也

○秋邾人伐我南鄙亦貳於晉故使告于晉晉將為會以

討制莒十二年十四年莒人伐魯未之討也晉侯有疾乃止冬晉悼公

卒遂不克會為明年會

○鄭公孫夏如晉奔喪子蟜送葬夏子西也言諸侯畏晉故卿共葬

俞云便見受之無名

○宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受獻玉者曰以示

連寫四王。子極精之理。極舊之筆。然其妙尤在子簡。若衍作長語。便減主神。

廉者每患短。才讀後半。又可謂王成爲寶矣。玩稍首請死語。此極是安分。

曉道理人。故以不貪爲寶。語之益。卽匹夫無罪。懷璧其罪之意。註恐爲盜所害。然則富安能復所耶。

俞寧世曰。子罕無寶而寶常盈。或入得寶而不知所措。可見廉更最樂守錢虜。最苦攻而使復寶。既得所人亦得生。此宰相知人安民之略也。

王或庵曰。子罕不貪而已。借寶字立言。亦正亦諷。

王人王人能治玉者王人以爲寶也。故敢獻之子罕曰。我以

不貪爲寶。爾以玉爲寶。若以與我。皆喪寶也。不若人

有其寶。正義曰。我女二人各有其寶。稽首而告曰。小人懷璧不可

以越鄉。言必爲盜所害。納此以請死也。請免死。子罕寘諸其里。

使王人爲之攻之。攻治也。富而後使復其所。賣玉得富。

○十二月。鄭人奪堵狗之妻而歸諸范氏。堵狗堵女父之放狗。

娶於晉。范氏鄭人既誅女父。長狗因范氏而作亂。故奪其妻歸。范氏先絕之。傳言鄭之有謀。○堵音者。狗

本或作苟。

